

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00027316

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione SANTO

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia TE

PVCC - Comune Campli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Abruzzo

PRVP - Provincia TE

PRVC - Comune CAMPLI

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1400

DTSV - Validità post

DTSF - A 1449

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito abruzzese
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	SCULTORE
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ scultura/ pittura/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	73
<b>MISL - Larghezza</b>	22
<b>MISP - Profondità</b>	19
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	LA STATUA E' INTERESSATA DA DIFFUSE TARLATURE E DA FESSURAZIONI MULTIPLE NONCHE' DA GRAVISSIMI DISTACCHI DEL COLORE E DELL'IMPRIMITURA.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	IL SANTO, DAI TRATTI FISIONOMICI FEMMINEI, E' RAFFIGURATO STANTE, AVVOLTO IN UN MANTO ROSSO E CON LA DESTRA STRETTA A PUGNO, COME NELL'ATTO DI TENERE QUALCOSA.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	SI TRATTA PROBABILMENTE DI S. GIOVANNI EVANGELISTA. IN ORIGINE LA STATUA COSTITUIVA CON LA PIETA' UN COMPLESSO UNITARIO INSIEME AD UNA PERDUTA MADDALENA (COM. OR. DI P. LUIGI TUCCERI, 23/1 /88). STILISTICAMENTE L'OPERA RIVELA UN'EVIDENTE IMPRONTA TARDO-GOTICA, TANTO NELLA RITMICA ZIGZAGATURA DEGLI ORLI DEL MANTO E NEL SOTTILE GIOCO DEI RISVOLTI QUANTO NELL'INCONSISTENZA PLASTICA DELLA FIGURA, DALLA FISICITA' IMPERCETTIBILE SOTTO LA RICCHEZZA DEL PANNEGGIO; IL LINEARISMO E L'ELEGANZA DECORATIVA, CHE IN QUEST'IMMAGINE RAGGIUNGONO ESITI RAFFINATI, ADDIRITTURA ESTENUANTI, S'INQUADRANO BENE NELLA CULTURA GOTICO-CORTESE, LA QUALE, FECODATA DA SPUNTI GENTILESCHI E VENEZIANI, SI AFFERMA AGLI INIZI DEL XV SECOLO IN AMBITO ABRUZZESE-MARCHIGIANO.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAAS AQ 105864

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

ZAMPETTI P.

**BIBD - Anno di edizione**

0000

**BIBN - V., pp., nn.**

PP. 67-86

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1988

**CMPN - Nome**

SULLI R.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

TROPEA C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2004

**RVMN - Nome**

REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA (SANTILLI E.)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2005

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Ambrogio L.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**