SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00144751
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	corona da statua
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	PE
PVCC - Comune	Manoppello
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1749
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bollo
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	ARGENTIERE
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Buonacquisto Giacinto
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1741-1776
AUTH - Sigla per citazione	00001165
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	27
MISD - Diametro	16
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	CERCHIO ORNATO CON OVULI TRA DUE CORDONI; NEL FASTIGIO TESTA DI ANGIOLETTICON LE ALI TRA FESTONI CON VOLUTE ALTERNATI A CONCHIGLIE E ROCAILLES. VOLUTE CON DECORO A FOGLIE E SEI STELLINE. GLOBO SORMONTATO DA CROCETTA APICALE RAGGIATA.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone

STMQ - Qualificazione	stato
STMI - Identificazione	REGNO DI NAPOLI
STMP - Posizione	A SINISTRA
STMD - Descrizione	LETTERA A, LETTERA G, LETTERA B, LETTERA C, UN PUNTO, LETTERA C ED IN ALTOUN ALTRO PUNTO; NAP SORMONTATO DA UNA CORONA
NSC - Notizie storico-critiche	IL BOLLO PUO' ESSERE IDENTIFICATO CON QUELLO DI GIACINTO BUONOCQUISTO, CONSOLE NELL' ANNO 1741. IL BOLLO MANCANTE DEI TRE MILLESIMI SOTTO LA SIGLA NAP FU IN VIGORE DAL 1700 (PRAMMATICA LVII DE MONETIS DEL VICERE' CONTE DI S.ESTEVAN) FINO AL 1801 ANNO IN CUI GIOACCHINO MURAT, RE DI NAPOLI, INTRODUSSE IL NUOVO BOLLO COSTITUITO DALLA TESTINA DI PARTENOPE VISTA DI PROFILO. LA C MAIUSCOLA NEL BOLLO DOVREBBE STARE AD INDICARE IL FATTO CHE IL MAESTRO ARGENTIERE E' STATO CONSOLE DELL' ARTE ED IL PUNTINO STA A SIGNIFICARE CHE HA RICOPERTO TALE CARICA PER UNA VOLTA.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 224859
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	CATELLO E./ CATELLO C.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBN - V., pp., nn.	P.102
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	MARCHETTI L.
FUR - Funzionario responsabile	TROPEA C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA (SANTILLI E.)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marcelli S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)