

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 13       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00087424 |
| ESC - Ente schedatore           | S22      |
| ECP - Ente competente           | S107     |

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione     | dipinto       |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

### SGT - SOGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | MADONNA DEL ROSARIO CON SAN DOMENICO, SAN FRANCESCO E SANTA CATERINA DA SIENA |
|------------------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                      |
|------------------|----------------------|
| PVCS - Stato     | Italia               |
| PVCR - Regione   | Abruzzo              |
| PVCP - Provincia | TE                   |
| PVCC - Comune    | Civitella del Tronto |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |          |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIV |
|---------------|----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1300               |
| <b>DTSV - Validità</b>              | post               |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1399               |
| <b>DTSL - Validità</b>              | ante               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia       |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito abruzzese   |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>    | PITTORE            |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                   |
|--------------------------------|-------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | muratura/ pittura |
|--------------------------------|-------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b>   | 135 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 200 |
| <b>MIST - Validità</b>  | CA. |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto                                |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | VASTA LACUNA DELL'INTONACO SULLA DESTRA |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | UNA RAGGIERA DECORATA RACCHIUDE E COMPLETA IL DIPINTO CIRCOLARE. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 1 F 62 3 : 11 H (FRANCESCO) : 11 H (DOMENICO) : 11 HH (CATERINA) |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)  |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                     |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | detenzione Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|-------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAAAS AQ 209426        |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | GAMBACORTA C.                                  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1962   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1984   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | MERLINI T.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | TROPEA C.                                      |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2002   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA (SANTILLI E.)     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Ambrogio L.                           |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |