SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00188486
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Abruzzo
PVCP - Provincia TE

PVCC - Comune Sant'Egidio alla Vibrata

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI		
DTZG - Secolo	sec. XIV	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1300	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1399	
DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI		
DTZG - Secolo	sec. XV	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1400	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1499	
DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito abruzzese	
ATBR - Riferimento all'intervento	ARGENTIERE	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ niellatura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	22	
MISD - Diametro	10.5	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	CALICE BASSO CON AMPIA COPPA LAVORATA A SBALZO A MOTIVI DI FOGLIE E PIEDE INSERITO DIRETTAMENTE SUL NODO. IL FUSTO, E' PREMINENTE NELLA SUA PARTE CENTRALE E RECA SEI BUSTI DI SANTI LAVORATI A SBALZO. MOTIVI AD ARCO COMPLETANO LA LAVORAZIONE DEL FUSTO. IL PIEDE SOVRABBONDA DI DECORAZIONI AMOTIVI DI FOGLIE E DI SIMBOLI QUALI LA	

	TORRE E LA CERVA. NEI TRE TONDI NIELLATI SONO RIPORTATI IL SIMBOLO EUCARISTICO E LA CROCE CON ARABESCHI.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	SANCTUS EGIDEI
NSC - Notizie storico-critiche	E' UN BUON ESEMPIO DEL GUSTO PROVINCIALE DEGLI ARGENTIERI ABRUZZESI, I QUALI NELLE LORO OFFICINE SPARSE NEL TERRITORIO DI TERAMO, SULMONA, L'AQUILA E GUARDIAGRELE, RAGGIUGONO NEL XIV E XV SECOLO, UNA GRANDE COMPIUTEZZA E PERFEZIONE DI STILE. E IL LORO GUSTO ROMANO-GOTICO, ASSAI DIFFUSO NEGLI ARREDI SACRI, SI EVIDENZIA IN QUESTO PREZIOSO ED ELEGANTE CALICE, CUSTODITO GELOSAMENTE DAL PARROCO IN UN LUOGO SICURO. IN ESSO OGNIPARTICOLARE RISULTA CURATO, LE FIGURE DEI SANTI NONOSTANTE LE LORO MODESTEPROPORZIONI SONO RIFINITE E IMPRONTATE VERSO UNA CLASSICA REGOLARITA' DI LINEAMENTI. NEL FUSTO, I MOTIVI DECORATIVI DEGLI ARCHI, CON EFFETTI DI PIENI E DI VUOTI, CONFERISCONO UNA CERTA MONUMENTALITA' AL CALICE ANCHE PER IL LORO CARATTERE SPICCATAMENTE ARCHITETTONICO.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 240560
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	VALERII A.
FUR - Funzionario	

responsabile	TROPEA C.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2003	
RVMN - Nome	REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA (SANTILLI E.)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2005	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Iannella D.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	