

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo
generale 00211815

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione SAN VINCENZO FERRER

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia	CH
PVCC - Comune	Monteferrante
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito abruzzese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura
MTC - Materia e tecnica	cartapesta/ modellatura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	130
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Non rilevato.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (VINCENZO FERRERE) (RELIGIONE. I SANTI. SAN VINCENZO FERRER)
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: SAN VINCENZO FERRERI. ABBIGLIAMENTO RELIGIOSO: ABITO DELL'ORDINE DOMENICANO. ATTRIBUTI: (SAN VINCENZO FERRERI) FIAMMA; TROMBA; LIBRO.
NSC - Notizie storico-critiche	L' IGNOTO SCULTORE, PROBABILMENTE SU INDICAZIONE DELLA COMMITTENZA, CON QUESTA IMMAGINE S' INSERISCE NEL CLIMA DI ESALTAZIONE DEL CRISTIANO MILITANTE, RAPPRESENTATO IN PRIMO LUOGO DALLA FIGURA DEL BATTISTA, TITOLARE DELLA CHIESA, PRECURSORE E NUNZIO DI CRISTO ATTRAVERSO LA SUA INFATICABILE PREDICAZIONE, E DA S. MICHELE ARCANGELO, PREFIGURAZIONE DEL CONFLITTO TRA CRISTO E L' ANTICRISTO, COMBATTENTE ALTRETTANTO TENACE E IMPLACABILE. LA TIPOLOGIA ICONOGRAFICA E'

TRA LE PIU' FREQUENTI DELLE CHIESE ABRUZZESI MA ARTICOLATA CON UN LINGUAGGIO SCARNO ED ESSENZIALE, PRIVO DI VITALITA', CHE TUTTAVIA ASSOLVE ALLA SUA FUNZIONE PRIMARIA DI TRADUZIONE DEL SENTIMENTO DEVOZIONALE E RELIGIOSO.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
-----------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 243215

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	DI NARDO I.
FUR - Funzionario responsabile	TROPEA C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	DI NARDO I.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	DI NARDO I.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marcelli S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI