

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00033885

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario

OGTT - Tipologia a ostensorio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia TE

PVCC - Comune Corropoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSV - Validità post

DTSF - A 1899

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito napoletano (?)

ATBR - Riferimento all'intervento ESECUTORE

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica metallo/ laminazione/ argentatura

MTC - Materia e tecnica legno

MIS - MISURE

MISA - Altezza 56

MISL - Larghezza 18

MISV - Varie LARGHEZZA RICETTACOLO 18

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche MANCANTE DELLA PARTE APICALE

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

BASE E STRUTTURA IN LEGNO, SU CUI E' FISSATA LA LAMINA METALLICA. DUE PIEDINI A VOLUTA INTRODUCONO LA BASE SAGOMATA, IL CUI CONTORNO E' SPEZZATODA UN MOTIVO A FOGLIAMI. ALTRO MOTIVO A FOGLIAMI E' RIPORTATO IN UNA SPECCHIATURA A TRIPLA CORNICE MISTILINEA. IL FUSTO SAGOMATO E' INTRODOTTO DA UN ORDINE BACCELLATO E PRESENTA MOTIVI DECORATIVI A PERLINATURA, CHE RICORRONO NELLA TECA A LUCE MISTILINEA DEL RICETTACOLO. QUEST'ULTIMO HA IL CONTORNO MISTILINEO E PRESENTA

	DUE RAMI FIORITI INCROCIATI IN BASSO E CONTRAPPOSTI. ALLA SOMMITA' DUE VOLUTE DISEGNANO UN ARCO IN CUI E' INSCRITTO UN CESPO D'ACANTO.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	MANCANDO RIFERIMENTI CRONOLOGICI CERTI, LA DATAZIONE SI BASA ESCLUSIVAMENTE SULLA CONSIDERAZIONE DEGLI ASPETTI STILISTICI: MOTIVI DECORATIVI CLASSICI STILIZZATI, INNESTATI SU FORME SETTECENTESCHE ORMAI STEREOTIPATE, RICONDUCONO AL GUSTO ECLETTICO DEL SEC. XIX, PROBABILMENTE DI CULTURA NAPOLETANA.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 107764
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	VASCO ROCCA S./ MONTEVECCHI B.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBN - V., pp., nn.	V. I
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	PICCIONI F.
FUR - Funzionario responsabile	TROPEA C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA(SANTILLI E.)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/Ambrogi L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)