

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00033885

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario

OGTT - Tipologia a ostensorio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia	TE
PVCC - Comune	Corropoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito napoletano (?)
ATBR - Riferimento all'intervento	ESECUTORE
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	metallo/ laminazione/ argentatura
MTC - Materia e tecnica	legno
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	56
MISL - Larghezza	18
MISV - Varie	LARGHEZZA RICETTACOLO 18
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	MANCANTE DELLA PARTE APICALE
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	BASE E STRUTTURA IN LEGNO, SU CUI E' FISSATA LA LAMINA METALLICA. DUE PIEDINI A VOLUTA INTRODUCONO LA BASE SAGOMATA, IL CUI CONTORNO E' SPEZZATODA UN MOTIVO A FOGLIAMI. ALTRO MOTIVO A FOGLIAMI E' RIPORTATO IN UNA SPECCHIATURA A TRIPLA CORNICE MISTILINEA. IL FUSTO SAGOMATO E' INTRODOTTO DA UN ORDINE BACCELLATO E PRESENTA MOTIVI DECORATIVI A PERLINATURA, CHE RICORRONO NELLA TECA A LUCE MISTILINEA DEL RICETTACOLO.

	QUEST'ULTIMO HA IL CONTORNO MISTILINEO E PRESENTA DUE RAMI FIORITI INCROCIATI IN BASSO E CONTRAPPOSTI. ALLA SOMMITA' DUE VOLUTE DISEGNANO UN ARCO IN CUI E' INSCRITTO UN CESPO D'ACANTO.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	MANCANDO RIFERIMENTI CRONOLOGICI CERTI, LA DATAZIONE SI BASA ESCLUSIVAMENTE SULLA CONSIDERAZIONE DEGLI ASPETTI STILISTICI: MOTIVI DECORATIVI CLASSICI STILIZZATI, INNESTATI SU FORME SETTECENTESCHE ORMAI STEREOTIPATE, RICONDUCONO AL GUSTO ECLETICO DEL SEC. XIX, PROBABILMENTE DI CULTURA NAPOLETANA.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 107764
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	VASCO ROCCA S./ MONTEVECCHI B.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBN - V., pp., nn.	V. I
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	PICCIONI F.
FUR - Funzionario responsabile	TROPEA C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA(SANTILLI E.)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/Ambrogio L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

