

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00187158
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	piviale
--------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ

PVCC - Comune	Scanno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours/ liseré/ broccatura
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	297
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	IL TESSUTO APPARE MOLTO SPORCO, GUALCITO E LE TRAME BROCCATE SONO LISE.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	IL MODULO DECORATIVO E' COSTITUITO DA UNA SINUSOIDE VERTICALE FORMATA DA UN RAMO FIORITO AL QUALE SI INTRECCIA UN NASTRO DI PIZZO TONO SU TONO. OGNI TANTO AL RAMO SI INNESTANO PICCOLI MAZZI DI ROSELLINE E FIORI DI FILIE DALLE TRAME DI FONDO. OPERA PER EFFETTO LISERE' DELLA TRAMA DI (2 TONI), VERDE, ROSSO, GIALLO, VIOLA, NOCCIOLA. LA FODERA E' DI TELA DI COTONE BEIGE CUCITA A MACCHINA, PIU' RECENTE RISPETTO AL PIVIALE. LO SCUDO INVECEHA UNA FODERA DI TELA DI LINO ROSA APPARENTEMENTE ORIGINALE.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	IL MODULO DECORATIVO RISPECCHIA I DISEGNI "A MEANDRO" NATI NELLA PRODUZIONE TESSILE FRANCESE DELLA META' DEL '700 E POI DIFFUSI IN TUTTA EUROPA,

NSC - Notizie storico-critiche

CARATTERIZZATI DALLA SUCCESSIONE IN VERTICALE DI SINUSOIDI SIMILI, PER LA LORO LAVORAZIONE E SPESSO ANCHE PER IL COLORE, AL PIZZO. VERSO LA FINE DEL SECOLO SI ASSISTERA' DA UNA PARTE ALL' INTRODUZIONE DEL DOPPIO MEANDRO, CHE FARA' DIVENTARE QUINDI IL MOTIVO DECORATIVO SEMPRE PIU' COMPLESSO E DALL' ALTRA A UNO SPOSTAMENTO DI ATTENZIONE DAI FIORI ALLA STRUTTURA PORTANTE, CHE VERRA' EVIDENZIATA MEGLIORMENTE, A DISCAPITO DEI MOTIVI FLOREALI CHE DIVENTERANNO SEMPRE PIU' PICCOLI E PIU' RIGIDI. A QUEST' ULTIMA TENDENZA PUO' RISALIRE IL NOSTRO TESSUTO, CHE RIVELA OLTRE AD UNA CERTA SECCHENZA DEL MODELLATO, ANCHE UNA POVERTA' NELLA SCELTA CROMATICA E NELLA RESA PITTORICA DEL MOTIVO FLOREALE. IL PIVIALE APPARTIENE PROBABILMENTE AD UN PARAMENTO, CHE PRESENTA UN TESSUTO IDENTICO AL NOSTRO, CONSERVATO NELLA CHIESA PARROCCHIALE DI S.MARIA DELLA VALLE.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS AQ 236013

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

BOCCHERINI T./ MARABELLI P.

BIBD - Anno di edizione

1995

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2002

CMPN - Nome

COLANTONI M.P.

FUR - Funzionario responsabile

TROPEA C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2002

RVMN - Nome

REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA (SANTILLI E.)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marcelli S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	