

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00187150
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pianeta
--------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ

PVCC - Comune	Scanno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1724
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ lampasso/ broccatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	110
MISL - Larghezza	70
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L' IMPOSTAZIONE DECORATIVA E' COSTITUITA DA UN MOTIVO CENTRALE ED ASSIALE FORMATO DA CIUFFI DI FOGLIE SORMONTATI DA STRUTTURE AD ARCO, FIORI E TAFFETAS FORMATO DALL' ORDITO E DALLA TRAMA DI FONDO. OPERA PER EFFETTO DI UNA TRAMA LANCIATA LEGATA A TAFFETAS DA UN ORDITO DI LEGATURA E DI UNA S.T.A., ROSA; 2°= SETA, X CAPI, S.T.A., BIANCA; 3°= ARGENTO FRISE' CON GALLONI IN ORO CON UN MOTIVO DECORATIVO A SPINA DI PESCE. FODERA IN TAFFETAS ROSA IN SETA.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	IL TESSUTO CON CUI E' STATO ESEGUITO QUESTO PARAMENTO, PUR RAPPRESENTANDO UNA VERSIONE SEMPLIFICATA, RIENTRA NELLA TIPOLOGIA DETTA "A PIZZO" O "A MERLETTO", PER L' USO DI CORNICI DI SPARTIZIONE CHE TENDONO A RENDERE L' EFFETTO

NSC - Notizie storico-critiche

DELLA TRINA. LA PRODUZIONE DI QUESTO TIPO DI TESSUTO HA INIZIO A LIONE NEL 1685 E CONTINUA AD ESSERE DI MODA FINO AL 1730 CIRCA. IL MOTIVO DECORATIVO SI SVILUPPA SIMMETRICAMENTE INTORNO AD UN ASSE VERTICALE SECONDO UNO SCHEMA PRESSOCHE' INVARIATO E COSTITUITO DA UN MOTIVO CENTRALEDATO DA LUSSUREGGIANTI ELEMENTI NATURALISTICI DI GUSTO ESOTIZZANTE, CIRCONDATI DA BANDE O NASTRI A IMITAZIONE DELLE TRINE BIANCHE PIU' O MENO LAVORATE. UNA PIANETA UGUALE ALLA NOSTRA E' CONSERVATA NELLA CHIESA PARROCCHIALE DI S.MARIA DELLA VALLE.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS AQ 235988

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

DEVOTI D.

BIBD - Anno di edizione

1974

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2002

CMPN - Nome

COLANTONI M.P.

FUR - Funzionario responsabile

TROPEA C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2002

RVMN - Nome

REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA (SANTILLI E.)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Marcelli S.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

