

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00187154

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda contenitore

RSET - Tipo scheda A

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 3

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia AQ

PVCC - Comune Scanno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1925

DTSF - A 1925

DTM - Motivazione cronologia data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ damasco
--------------------------------	---------------

**MIS - MISURE**

<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	NR (recupero pregresso)
--------------------------------------	-------------------------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	IL MODULO DECORATIVO E' COSTITUITO DA UN MOTIVO SIMILE A NUVOLE SUL QUALE SONO RAFFIGURATI MAZZOLINI DI GAROFANI. IL TESSUTO E' UN DAMASCO BICOLORE CELESTE. I GALLONI SONO IN FILATO METALLICO DECORATI CON SPIGHE, GRAPPOLI E PAMPINI. LA FODERA E' UNA SAIA DI COTONE GIALLO.
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	IL TESSUTO CON CUI E' STATO REALIZZATO IL PARAMENTO PRESENTA UN MOTIVO DECORATIVO ORIGINALE, SIMILE A NUVOLE CON MAZZI DI GAROFANI, LONTANO DAI MODULI DECORATIVI ISPIRATI AL PASSATO E RIPRODOTTI, CON POCHI CAMBIAMENTI, NEI PARAMETRI LITURGICI SIA NEL XIX CHE NEL XX SEC.. LA PRODUZIONE DELL' 800 E DEL '900 FU INFATTI LEGATA ALLA RISCOPERTA E ALLA VALORIZZAZIONE DI MOTIVI DECORATIVI ANTICHI, SOPRATTUTTO BAROCCHI E ROCOCO', A VOLTE RILETTI IN MANIERA ORIGINALE, PIU' SPESSO INVECE RICALCANTI FEDELMENTE ICONOGRAFIE PASSATE. FU PROPRIO LA COMMITTENZA RELIGIOSA CHE COMINCIO' A RIFIUTARE, GIA' DALL' INIZIO DEL 1800, CONSIDERATI PIU' ADATTI AD ABBELLIRE ABITI PER IL CLERO. QUESTO ATTEGGIAMENTO DI CHIUSURA VERSO LINEE E STILEMI MODERNI PROVOCO' SPESSO UN IMPOVERIMENTO DELLE CARATTERISTICHE PROPRIE DELLE VARIE AREE DI PRODUZIONE, ACCENTUATO ANCHE DALL' INTRODUZIONE DEI TELAI MECCANICI, CHE PRODussero STOFFE TUTTE UGUALI CARATTERIZZATE DA UNA TOTALE UNITARIETA' SIA DEI MODULI DECORATIVI, ESTREMAMENTE SEMPLIFICATI, CHE NELLE TECNICHE DI ESECUZIONE.
---------------------------------------	---

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
--------------------	-------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS AQ 0_0
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	TESSITURA RICAMO
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	COLANTONI M.P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	TROPEA C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2002
<b>RVMN - Nome</b>	REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA (SANTILLI E.)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Marcelli S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	