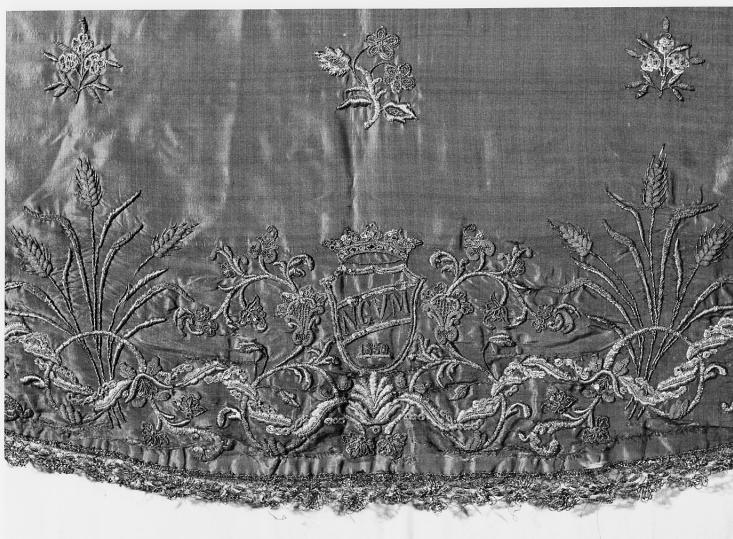


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 13       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00033636 |
| ESC - Ente schedatore           | S22      |
| ECP - Ente competente           | S107     |

## OG - OGGETTO

|                    |          |
|--------------------|----------|
| OGT - OGGETTO      |          |
| OGTD - Definizione | mantello |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCR - Regione   | Abruzzo |
| PVCP - Provincia | AQ      |
| PVCC - Comune    | Sulmona |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | 454                     |
| INVD - Data   | NR (recupero pregresso) |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |          |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1850 |
|-----------|------|

|   |   |
|---|---|
| <b>DTSF - A</b>                             | 1850  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | documentazione  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | manifattura italiana  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | seta/ taffetas/ ricamo  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | argento   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | oro   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 163   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 258   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | COMPLESSIVAMENTE DISCRETO, MEDIOCRE LUNGO I MARGINI. SI RILEVANO LACERAZIONI E RAMMENTI LUNGO IL RICAMO ESEGUITO NEI BORDI, MACCHIE DI DIVERSA NATURA E FILATI METALLICI IMBRUNITI. |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | VEDI IL CAMPO: ANNOTAZIONI  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | sacra   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a ricamo  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | L CENTRO NELLA PARTE POSTERIORE INFERIORE   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | N.G.V.M. 1850   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>        |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>        | stemma  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                | religioso   |
| <b>STMP - Posizione</b>                     | L CENTRO NELLA PARTE POSTERIORE INFERIORE   |
| <b>STMD - Descrizione</b>                   | STEMMA DELLA CONFRATERNITA DI S. MARIA DI LORETO SORMONTATO DA UNA CORONA.AL CENTRO DELLO SCUDO COMPARE LA SEGUENTE ISCRIZIONE: N.G.V.M. E UNA DATA:1850                            |
|   | IL REPERTORIO DECORATIVO, IL SINUOSO ANDAMENTO  |

|  |  |
|--|--|
| NSC - Notizie storico-critiche           | DEI RECEMI ED I MOTIVI FLOREALI DISSEMINATI DISSEMINATI SUL FONDO, INDUCONO A RITENERE PLAUSIBILE LA DATAZIONE SULLO STEMMA LAURETANO. IL RICCO MANTO FA PARTE DI UN VESTITO CONFEZIONATO PER LA STATUA DELLA MADONNA CONSERVATA PRESSO LA LOCALE CONFRATERNITA DI S.MARIA DI LORETO (c.f.R. ESTER GIOVACCHINI, SCHEDA "OA" S.B.A.A.A.S. A.S. PER L'ABRUZZO, N. 453). IL PREGEVOLE MANTO VIENE INDOSSATO DALLA STATUA DELLA "MADONNA CHE SCAPPA IN PIAZZA" DURANTE LA FUNZIONE DI PASQUA, SECONDO UN RITUALE PERCORSO PER LE VIE DI SULMONA (U.ABRUZZESE, 1992, PP. 46-51) |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI      |  |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA               |  |
| CDGG - Indicazione generica              | proprietà Ente religioso cattolico   |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO    |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA         |  |
| FTAX - Genere                            | documentazione allegata  |
| FTAP - Tipo                              | fotografia b/n   |
| FTAN - Codice identificativo             | SBAAAS AQ 107397   |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA         |  |
| FTAX - Genere                            | documentazione allegata  |
| FTAP - Tipo                              | fotografia b/n   |
| AD - ACCESSO AI DATI                     |  |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI      |  |
| ADSP - Profilo di accesso                | 3  |
| ADSM - Motivazione                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |
| CM - COMPILAZIONE                        |  |
| CMP - COMPILAZIONE                       |  |
| CMPD - Data                              | 1994   |
| CMPN - Nome                              | GIOVACCHINI E.   |
| FUR - Funzionario responsabile           | TROPEA C.  |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE |  |
| RVMD - Data                              | 2002   |
| RVMN - Nome                              | REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA(SANTILLI E.)  |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE          |  |
| AGGD - Data                              | 2005   |
| AGGN - Nome                              | ARTPAST/ Marcelli S.   |
| AGGF - Funzionario responsabile          | NR (recupero pregresso)  |
| AN - ANNOTAZIONI                         |  |