

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00033638
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stendardo processionale
--------------------	-------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	Sulmona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 456

INVD - Data NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1895

DTSF - A 1895

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ tulle/ ricamo

MTC - Materia e tecnica filo d'oro/ ricamo

MIS - MISURE

MISA - Altezza 123

MISL - Larghezza 55

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche RICAMO PARZIALMENTE SOLLEVATO.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

INTERAMENTE RICAMATO IN ORO E' RACCOLTO NELL'ESTREMITA', COSTITUITA DA DUEPUNTE, CON UNA NAPPA DORATA (cm 9). L'ESTREMITA' SUPERIORE E' ARRICCHITA DA DUE NAPPE DORATE, E' FISSATA AD UN'ASTA METALLICA TRAMITE 12 NASTRINI. MODULO DECORATIVO: LUNGO TRE LATI SI SVILUPPANO ESILI RECEMI ONDULATI CON FRUTTI E FIORI. AL CENTRO, SPIGHE DI FRANO E GRAPPOLI DI UVA SONO SORMONTATI DAI SIMBOLI DELLA PASSIONE E DAL MONOGRAMMA CRISTOLOGICO. COSTRUZIONE INTERNA DEL TESSUTO: FONDO TULLE MECCANICO IN COTONE. RICAMO ESEGUITO IN ORO LAMELLARE CON PUNTO VISIBILE IN ENTRAMBI I LATI.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

LA TIPOLOGIA DECORATIVA DELLO STENDARDINO

NSC - Notizie storico-critiche

CONFERMANO LA DATAZIONE RILEVATA SULL'ASTA ORIZZONTALE 1895. LO STENDARDINO VIENE PORTATO IN PROCESSIONE DALLA STATUA DEL CRISTO RISORTO (SEC. XVIII) LA DOMENICA DI PASQUA. SECONDO UN'ANTICA TRADIZIONE DELLA CONFRATERNITA LAURETANA OGNI ANNO SI RINNOVA L'INCONTRO TRA LA STATUA DEL CRISTO RISORTO E QUELLA DELLA MADONNA CHE "SCAPPA IN PIAZZA" (U.ABRUZZESE, 1992, PP. 38-42)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 107400

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	GIOVACCHINI E.
FUR - Funzionario responsabile	TROPEA C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA(SANTILLI E.)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marcelli S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)