

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo
generale 00036951

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione CRISTO CROCIFISSO

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia AQ

PVCC - Comune Sulmona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1599
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Enea da Popoli
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVI
AUTH - Sigla per citazione	00001288
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	muratura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	250
MISL - Larghezza	150
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L' AFFRESCO, COLLOCATO PRESSO UNA FINESTRA DAGLI INFISSI SCARDINATI E' STATO NOTEVOLMENTE DANNEGGIATO DALLE VARIAZIONI CLIMATICHE E DAGLI AGENTI ATMOSFERICI (RIUSCENDO AD ENTRARE ANCHE PIOGGIA E NEVE). E' NECESSARIO PROCEDERE CON URGENZA AL CONSOLIDAMENTO DELL' INTONACO, ALLA RIPULITURA DELLA SUPERFICIE E AL CONSOLIDAMENTO E AL FISSAGGIO DEL COLORE.L' AFFRESCO E' INSERITO IN UN ARCO TIPICAMENTE RINASCIMENTALE, DECORATO CON CANDELABRE NEGLI STIPITI E ROSETTE NELL' ARCHIVOLTO. GRAN PARTE DELL' ALTEZZA E' OCCUPATA DAL CROCIFISSO, COPERTO DA AMPIO PERIZOMA; IN PRIMO PIANO E' LA MADDALENA IN GINOCCHIO, DAI BIANCHI CAPELLI LUNGHI SINO A TERRA CHE ABBRACCIA LA CROCE E BACIA I PIEDI DEL CRISTO; A SINISTRA E' LA MADONNA, CAPITE VELATO, LO SGUARDO SOLLEVATO AL

	FIGLIO, LE MANI GIUNTE APPOGGIATE AL VENTRE; A DESTRA DELLA CROCE E' SAN GIOVANNI, CON TUNICA ED AMPIO PANNEGGIO, CAPIGLIATURA A BOCCOLI RICADENTI SULLE SPALLE E MANI GIUNTE IN AVANTI, ANCH' EGLI RIVOLGE LO SGUARDO A GESU'. UN SOLE ANTROPOMORFO E LA LUNA AFFIANCANO IN ALTO LA SCRITTA INRI. IN LONTANANZA LA CITTA' TURRITA DI GERUSALEMME.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	SULLA BASE DEL DIPINTO
ISRI - Trascrizione	QUESTA CROCEFISIONE AVE FACTA FARE... SORORE PACIFICA PER L' ANIMA DE ... / ENEA DE POPULI AD MCCCCC...
NSC - Notizie storico-critiche	NONOSTANTE LA DIFFICOLTA' DI LETTURA DOVUTA AL CATTIVO STATO DI CONSERVAZIONE,E' EVIDENTE IL COLLEGAMENTO DI QUESTA CROCIFISSIONE CON QUELLA DEL CICLO DELLA PIETA' DI PRATOLA PELIGNA DATATO 1540. L' ICONOGRAFIA E LO STILE DELL' AFFRESCO RIVELANO UN PITTORE PIUTTOSTO ATTARDATO, NON MENZIONATO ALTROVE, LEGATO ALLA PRODUZIONE ABRUZZESE DEL SECOLO PRECEDENTE (V. MAESTRO DI S. GIOVANNI DA CAPESTRANO), QUESTA ULTIMAINFLUENZATA DAI MODELLI DI SCUOLA UMBRA E DALLE MINIATURE FRANCO-FIAMMINGHE DELLA FINE DEL '400.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 206186
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	SANTILLI E.

FUR - Funzionario responsabile	TROPEA C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA(SANTILLI E.)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marcelli S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)