

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|-----------------------|----|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |

NCT - CODICE UNIVOCO

| | |
|---------------------------------|----------|
| NCTR - Codice regione | 13 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00020486 |
| ESC - Ente schedatore | S22 |
| ECP - Ente competente | S107 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|--------|
| OGTD - Definizione | organo |
|--------------------|--------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Abruzzo |
| PVCP - Provincia | AQ |
| PVCC - Comune | Sulmona |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1800 |
|-----------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSV - Validità | post |
|-----------------|------|

| | |
|----------|------|
| DTSF - A | 1899 |
|----------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSL - Validità | ante |
|-----------------|------|

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|------------------------------|--------------------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|---------------|---------|

| | |
|---------------------------|------------|
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |
|---------------------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1900 |
|-----------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSV - Validità | post |
|-----------------|------|

| | |
|----------|------|
| DTSF - A | 1949 |
|----------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSL - Validità | ante |
|-----------------|------|

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|----------------------|-------------------|
| ATBD - Denominazione | bottega abruzzese |
|----------------------|-------------------|

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|--------------------------------------|--------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|-------|
| MTC - Materia e tecnica | legno |
|-------------------------|-------|

| | |
|-------------------------|---------|
| MTC - Materia e tecnica | metallo |
|-------------------------|---------|

MIS - MISURE

| | |
|----------------|-----|
| MISA - Altezza | 600 |
|----------------|-----|

| | |
|------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 220 |
|------------------|-----|

| | |
|-------------------|-----|
| MISP - Profondità | 170 |
|-------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|-------------------------------|---------|
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
|-------------------------------|---------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

ORGANO RACCHIUSO IN CASSA DI RISONANZA AD UN SOLO SCOMPARTO, DIPINTA IN TONO GRIGIO PERLA, DECORATA DA ALCUNI INTAGLI, NEL FASTIGIO SPICCA UNO STEMMA; LA SUPERFICIE E' LEGGERMENTE INFLESSA. IL PROSPETTO E' INTERAMENTE COPERTO DA UN DRAPPO, DELLE 29 CANNE DI FACCIA NE RIMANE SOLO UNA, LE CANNE DEL TIPO CON LABBRO SUPERIORE A MITRIA ERANO DISPOSTE AD UNA CUSPIDE CON ALI LATERALI

| |
|---------------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto |
|---------------------------------|

| | |
|---|---|
| | ASCENDENTI. IL MATERIALE FONICO E' DI MEDIOCRE FATTURA, IN PARTE SEMBRA ESSERE DI FABBRICAZIONE SEMI-INDUSTRIALE. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | LO STRUMENTO, DI AUTORE IGNOTO, E' DI SCARSO VALORE STORICO ED ARTISTICO ED IN QUALCHE MODO SEMBRA APPARTENERE AL SEC. XIX; E' EVIDENTE TUTTAVIA IL RIFACIMENTO AVVENUTO NELLA PRIMA META' DEL SECOLO XX, SECONDO IL GUSTO E LA TECNICA DELL'EPOCA. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS AQ 104178 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1983 |
| CMPN - Nome | BRAVI M. |
| FUR - Funzionario responsabile | TROPEA C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2002 |

| | |
|--|---|
| RVMN - Nome | REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA(SANTILLI E.) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Marcelli S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |