

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00215271
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione plastica
OGTV - Identificazione	coppia

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	MOTIVI DECORATIVI GEOMETRICI E VEGETALI
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo

<b>PVCP - Provincia</b>	CH
<b>PVCC - Comune</b>	Bucchianico
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1899
<b>DTSF - A</b>	1899
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	PLASTICATORE
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Collini Luigi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie fine sec. XIX-inizio sec. XX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001167
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	335
<b>MISL - Larghezza</b>	260
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Non rilevata
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	(DECORAZIONE E NATURA MORTA)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	LA DECORAZIONE E' STATA REALIZZATA COME IL RESTO DEGLI STUCCHI E PITTURE PRESENTI NELLA CHIESA, DALL'ARTISTA ROMANO LUIGI COLLINI NEL 1899. COME SIEVINCE DALLA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA, ALLEGATA ALL'INVENTARIO DEL 1980,LA CAPPELLA E' STATA RESTAURATA E LA DECORAZIONE PITTORICA PARZIALMENTE TRASFORMATA. LA STESSA CONFORMAZIONE E DISEGNO SI RIPETONO NELLA CAPPELLA DIAMETRALEMANTE OPPOSTA, DOVE E'

CUSTODITO IL BUSTO RELIQUIARIO DI S. CAMILLO DE' LELLIS.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAAS AQ 248199

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

RUFFINI F./ DI MENNA G.

**BIBD - Anno di edizione**

1990

**BIBN - V., pp., nn.**

P. 36

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1980

**CMPN - Nome**

MATARAZZO N.

**FUR - Funzionario responsabile**

TROPEA C.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data**

2004

**RVMN - Nome**

REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA (SANTILLI E.)

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data**

1997

**AGGN - Nome**

DI NARDO I.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data**

2005

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Petrella D.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

## AN - ANNOTAZIONI