

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|-----------------------|----|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |

NCT - CODICE UNIVOCO

| | |
|---------------------------------|----------|
| NCTR - Codice regione | 13 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00216051 |
| ESC - Ente schedatore | S22 |
| ECP - Ente competente | S107 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|--------|
| OGTD - Definizione | statua |
|--------------------|--------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|------------------------|
| SGTI - Identificazione | SAN FRANCESCO D'ASSISI |
|------------------------|------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
|--------------|--------|

| | |
|-------------------------------------|-----------------|
| PVCR - Regione | Abruzzo |
| PVCP - Provincia | AQ |
| PVCC - Comune | Pratola Peligna |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|----------------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1844 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1844 |
|-----------------|------|

DTM - Motivazione cronologia

data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|--|----------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | SCULTORE |
|--|----------|

| | |
|---|-------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
|---|-------|

| | |
|---------------------------|-----------------|
| AUTN - Nome scelto | Conti Salvatore |
|---------------------------|-----------------|

| | |
|-------------------------------|------------------|
| AUTA - Dati anagrafici | notizie dal 1831 |
|-------------------------------|------------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00000656 |
|-----------------------------------|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------|
| MTC - Materia e tecnica | legno/ scultura |
|--------------------------------|-----------------|

| | |
|--------------------------------|---------|
| MTC - Materia e tecnica | tessuto |
|--------------------------------|---------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 149 |
|-----------------------|-----|

| | |
|---------------------|------------------------|
| MISV - Varie | ALTEZZA PIEDISTALLO 25 |
|---------------------|------------------------|

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

| | |
|--------------------------------------|---------------------------------|
| STCS - Indicazioni specifiche | MANO DESTRA MUTILA DI DUE DITA. |
|--------------------------------------|---------------------------------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | IL SANTO, IN POSIZIONE FRONTEALE, HA LE BRACCIA APERTE. NELLA MANO DESTRA REGGE LA CROCE. |
|--|---|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
|--------------------------------------|--------------|

| | |
|------------------------------------|-------------------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
|------------------------------------|-------------------------|

| | |
|---|--|
| ISRP - Posizione | PIEDISTALLO |
| ISRI - Trascrizione | SALV(ATO)RE CONTI F(ECIT) IN SOLM(ONA) 1844 |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS AQ 249201 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2002 |
| CMPN - Nome | SANTILLI E. |
| FUR - Funzionario responsabile | TROPEA C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA (SANTILLI E.) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Petrella D. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |