

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00033473
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	calice

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	Magliano de' Marsi

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1800
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	post
------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1899
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ante
------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito abruzzese
-----------------------------	------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	rame/ argentatura/ doratura
--------------------------------	-----------------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ incisione/ doratura
--------------------------------	------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	24.8
-----------------------	------

<b>MISD - Diametro</b>	13
------------------------	----

<b>MISV - Varie</b>	diametro coppa 8.1
---------------------	--------------------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	ossidato
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	IL PIEDE A BASE CIRCOLARE E SVASATA E' DECORATO DA UN MINUTO MOTIVO CESELLATO A GODRONE. IL FUSTO HA UN NODO A VASO, IMPREZIOSITO DA TRE FASCECON UN MOTIVO INTRECCIATO, AFFIANCATE DA GIRI DI PERLINE. LA SOTTOCOPPA PRESENTA IL MEDESIMO DECORO DEL NODO.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	LA MINUZIA CALLIGRAFICA DEL MOTIVO DECORATIVO ED IL NODO A FORMA DI VASO ATTICO DICHIARANO ESPPLICITAMENTE L'ISPIRAZIONE CLASSICA DELL'OPERA, COLLOCANDOLA CRONOLOGICAMENTE NEL MATURO OTTOCENTO. QUESTA EPOCA E' CARATTERIZZATA DALLA DIFFUSIONE DI UN GUSTO SOVRAREGIONALE E SOVRANNAZIONALE, CHE INFORMA DI SE' LA MIGLIORE
---------------------------------------	--

PRODUZIONE DEL PERIODO, OMOLOGANDO SEMPRE PIU' LE DIVERSE SCUOLE. L'OPERA SEPPURE DI MEDIOCRE FATTURA SI INSERISCE IN QUESTO CLIMA.

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAAS AQ 104839

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1994

**CMPN - Nome**

ODORISIO G.

**FUR - Funzionario responsabile**

TROPEA C.

##### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2003

**RVMN - Nome**

REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA (SANTILLI E.)

##### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2005

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Petrella D.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

#### **AN - ANNOTAZIONI**