

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00033483
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	croce processionale
--------------------	---------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	Magliano de' Marsi

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1700

DTSV - Validità post

DTSF - A 1799

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito napoletano

ATBR - Riferimento all'intervento SCULTORE

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica legno/ laminazione

MTC - Materia e tecnica ottone

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 53

MISL - Larghezza 35.5

MISS - Spessore 2

MISV - Varie CRISTO ALTEZZA 18.5; LUNGHEZZA 16; SPESSORE 2

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione cattivo

STCS - Indicazioni specifiche IL CROCFISSO E' IN CATTIVE CONDIZIONI VISTA LA PRECARIETA' DELLE CONNESSIONI FRA I PEZZI, L'OSSIDAZIONE DEI METALLI, LA PERDITA DI ALCUNE PARTI (RAGGI).

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto LA CROCE LATINA PRESENTA SUL RECTO LA FIGURA A TUTTO TONDO DEL CRISTO CROCFISSO CON LA TESTA CORONATA DA RAGGI. RAGGI METALLICI SONO ANCHE ALL'INCROCIO DEI BRACCI, CHE HANNO UN DECORO A CANDELABRE E TERMINAZIONE TRILOBATA. SUL VERSO C'E' UNA ROSETTA APPLICATA SULL'INCROCIO DEI BRACCI, ANCH'ESSI DECORATI A CANDELABRE. PRIVO DI BOLLI.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

IL MANUFATTO TROVA RISCONTRI CON MODELLI

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	NAPOLETANI DIFFUSI IN TUTTO IL TERRITORIO DAL XVIII SECOLO FINO AL XIX. DI FATTURA MEDIOCRE.
---------------------------------------	--

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS AQ 104808

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	ODORISIO G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	TROPEA C.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2003
<b>RVMN - Nome</b>	REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA (SANTILLI E.)

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Petrella D.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

## **AN - ANNOTAZIONI**