

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00212149

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia AQ

PVCC - Comune Pescina

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSV - Validità post

DTSF - A 1949

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito Italia meridionale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ raso/ trama lanciata
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	SU FONDO GIALLO ORO CON RIFLESSI ARGENTATI, LA DECORAZIONE, PIUTTOSTO RICCA E FASTOSA, PRENDE AVVIO DA UN VASO ANSATO DA CUI EMERGE UNA COMPOSIZIONE VEGETALE COSTITITA DA ROSE, FOGLIE DI VITE E GRAPPOLI DI UVA.CHIUDONO LA COMPOSIZIONE TRE FIORI A NOVE PETALI CIRCONDATI DA PICCOLE FOGLIOLINE. IL MODULO DECORATIVO E' COMPLETATO DA UNA RIGOGLIOSA TIPOLOGIAVEGETALE, COMPOSTA DA FOGLIE D'ACANTO, PAMPINI, SPIGHE DI GRANO E UVA, DISPOSTA IN TRALCI ONDULANTI VERTICALI E PARALLELI, ORDINTI AI LATI DELLE COMPOSIZIONI VEGETALI CENTRALI.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	NELLE NOTEVOLI PROPORZIONI DEL MODULO DECORATIVO E NELLA FASTOSA DECORAZIONE VEGETALFLOREALE E' POSSIBILE RAVVISARE, NEL TESSUTO IN ESAME REALIZZATO A TELAIO MECCANICO, UNA RIMINISCENZA DEI MOTIVI DI TRADIZIONESECENTESCA. INOLTRE NELLA TIPOOGIA DEL TESSUTO, ABBASTANZA DIFFUSA NELL'AMBITO DELL'ITALIA MERIDIONALE NELLA PRIMA META' DEL XX SECOLO, SI PUO' RICONOSCERE, PER GLI EFFETTI DELLE TRAME IN ARGENTO E ORO,UN TENTTIVO DI IMITAZIONE DELLA PRODUZIONE AUROSERICA DIFFUSA TRA IL XVII E IL XVIII SECOLO. IN MODO PARTICOLARE. L'EFFETTO DI LUCENTEZZA DATO DAL METALLO PREZIOSO RIEVOCA I COSIDDETTI " GANZI", TESSUTI FABBRICATI A VENEZIA VERSO LA META' DEL XVIII SECOLO, CARATTERIZZATI DALLA PRESENZA DI NUMEROSE TRAME SUPPLEMENTARI IN ORO E ARGENTO FILATI.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS AQ 000000

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2001**CMPN - Nome** MECCHIA R.**FUR - Funzionario responsabile** TROPEA C.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2002**RVMN - Nome** REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA (SANTILLI E.)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** ARTPAST/ Petrella D.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)