

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00212150
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	standardo
--------------------	-----------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	Pescina

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1949
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura abruzzese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas/ ricamo/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	120
MISL - Larghezza	100
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	LO STENDARDO, DI FORMA RETTANGOLARE, SI CARATTERIZZA PER LA PRESENZA DI RICAMI IN ORO E SETE POLICROME SU FONDO AVORIO. IL RICAMO, ESEGUITO IN APPLICAZIONE CON LEGGERE IMBOTTITURE E, LIMITATAMENTE AGLI ELEMENTI FLOREALI, AD AGOPITTURA SFUMATO, SI AVVALE DI VOLUTE FIORITE CHE, CON ANDAMENTO ONDULANTE, SI SNODANO LUNGO L'INTERO PERIMETRO DELLO STEDNARDO COSI' DA FORMARE UNA CORNICE. NEGLI ANGOLI IN ALTO, LA DECORAZIONE SI ARRICCHISCE DI DUE MAGLIE, RIEMPITE CON MOTIVO A GRATA OBLIQUA E DI TRALCIDI ROSE RESI CON GUSTO NATURALISTICO. ALL'APICE DELLA DECORAZIONE ANALOGHEVOLUTE SI CONGIUNGONO PER SUGGERIRE IL MONOGRAMMA MARIANO. AL CENTRO DELLOSTENDARDO COMPARE UN DIPINTO, DI MODESTA FATTURA, CHE RAPPRESENTA IN ALTO LA VERGINE E IN BASSO SANTA AGNESE E LE FIGLIE DI MARIA. LO STENDARDO HA TRINE DI FINITURA IN ORO CON MOTIVO DI VENTAGLIETTI E GALLONCINO CON FRANGE IN ORO.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	LO STENDARDO APPARTIENE AD UNA TIPOLOGIA

NSC - Notizie storico-critiche

ABBASTANZA DIFFUSA IN ITALIA MERIDIONALE TRA LA FINE DELL'OTTOCENTO E I PRIMI DECENNI DEL NOVECENTO, QUANDO IL RICAMO ASSUNSE UNA PARTICOLARE IMPORTANZA DIVENENDO UNA DELLE PRINCIPALI ATTIVITA' DI LABORATORI MONASTICI. MA ACCANTO AD UNA PRODUZIONE DI GRANDE PREGIO, NEGLI AMBIENTI PIU' PROVINCIALI PREVALE LA TENDENZA ALLARIPETIZIONE DI MODELLI ORMAI CONSOLIDATI DALL'USO. PUR NON RAGGIUNGENDO ALTI LIVELLI QUALITATIVI, LO STENDARDO IN ESAME PRESENTA UN CERTO INTENTO DI RICCHEZZA DECORATIVA CHE CONSENTE DI RIFERIRLO AD UNA MANIFATTURA MONASTICA, ANCHE SE PROVINCIALE.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS AQ 243603

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2001

CMPN - Nome

MECCHIA R.

**FUR - Funzionario
responsabile**

TROPEA C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2002

RVMN - Nome

REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Petrella D.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI