

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00033941
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	calice
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	TE
PVCC - Comune	Nereto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1855
DTSF - A	1855
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	ARGENTIERE
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	sigla
AUTN - Nome scelto	Monogrammista SIS
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1855
AUTH - Sigla per citazione	00001356
AAT - Altre attribuzioni	SISINO
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ cesellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	27.5
MISD - Diametro	12.5
MISV - Varie	DIAMETRO COPPA 8.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	BASE MISTILINEA CON ALTO GRADINO E PROFONDA GOLA BACCELLATA, SU CUI SI RIGONFIA LA BASE DALLO SBALZO ACCENTUATO, DIVISA IN SEI SETTORI CHE ALTERNANO COPPIE DI TESTINE ANGELICHE E MEDAGLIONI CON STRUMENTI DELLA PASSIONE DI CRISTO, TRA MOTIVI DI VOLUTE CONTRAPPOSTE SU CONCHIGLIE E FIORI. IL FUSTO PRESENTA I RACCORDI CON LA BASE E CON IL SOTTOCOPPA DECORATI A PALMETTE. IL NODO A GETTO RIPROPONE TESTINE ANGELICHE TRA VOLUTE E DECORAZIONI A FOGLIAMI. IL SOTTOCOPPA, CHE RIPETE LA RIPORTIZIONE IN SETTORI ED I MOTIVI DECORATIVI DELLA BASE, TERMINA CON UNA FASCIA A FOGLIE LANCEOLATE E UN ANELLO LISCIO, SU CUI SI SLANCIA LA COPPA SVASATA E DECORATA.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	BASE
ISRI - Trascrizione	SIS
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)
STMD - Descrizione	+ N 8
NSC - Notizie storico-critiche	CALICE DI BUONA ESECUZIONE CHE RIPRENDE MOTIVI TARDO - BAROCCHI E ROCOCO', COMBINATI CON MOTIVI DECORATIVI NEOCLASSICI, A CONFERMA DEL PERPETRARSÌ DIMEDESIMI MODELLI PER LA LAVORAZIONE DELLA SUPPELLETILE ECCLESIASTICA. ILCALICE E' UNA DONAZIONE VOTIVA. IL MONOGRAMMISTA SIS E' PROBABILMENTE DA ASCRIVERE AD UNO DEI FRATELLI SISINO, MAESTRI ARGENTIERI ATTIVI A NAPOLI DAL 1830 ALLA SECONDA META' DELLO STESSO SECOLO (CATELLO, 1973, P. 151)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 107846
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	PICCIONI F.
FUR - Funzionario responsabile	TROPEA C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA (SANTILLI E.)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Iannella D.
AGGF - Funzionario	

