

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo
generale 00033936

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce processionale

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia TE

PVCC - Comune Morro D'Oro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1692
DTSF - A	1692
DTM - Motivazione cronologia	data
DTM - Motivazione cronologia	bollo
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito napoletano
ATBR - Riferimento all'intervento	ARGENTIERE
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ cesellatura/ incisione/ sbalzo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	43
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	IL SUPPORTO DELLA CROCE PRESENTA UN GRANDE NODO DECORATO A FESTONI DI FIORI E FRUTTA ED ARRICCHITO DA DUE TESTINE ANGELICHE AGGETTANTI LATERALMENTE. I BRACCI, FINEMENTE INCISI, PRESENTANO TERMINALI VAGAMENTE TRILOBATI, DECORATI CON TESTINE ANGELICHE TRA RICCHE VOLUTE. FASCI DI RAGGI SI DIPARTONO DALL'INCROCIO DEI BRACCI. UN TESCHIO E' POSTO AI PIEDI DEL CRISTO, SUL CUI CAPO RECLINATO A DESTRA TESTINE ANGELICHE E VOLUTE INCORNICIANO L'ISCRIZIONE INRI.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	garanzia
STMP - Posizione	SU VARIE PARTI
STMD - Descrizione	NA/ 92 E A.A.C
NSC - Notizie storico-critiche	LA CROCE RICALCA MODELLI CHE PERMARRANNO IN AMBITO NAPOLETANO DAL XVII AL XIX SECOLO CON MINIME VARIAZIONI NEL REPERTORIO DECORATIVO. SI TRATTA COMUNQUE, DI UN PRODOTTO DI BUON LIVELLO DI ESECUZIONE, CHE SI ASCRIVE, PER LE ELEGANTI FORME BAROCHE E PER LA RICERCATEZZA DEI BRACCI, NELL' ANTICA TRADIZIONE DELLA LAVORAZIONE DELLE CROCI PROCESSIONALI IN AMBITO MERIDIONALE. IL CRISTO E' DI BUON MODELLATO. IL BOLLO DEL TITOLO ENTRATO IN VIGORE NEL 1690 PERMETTE DI DATARE CON ESATTEZZA L' OGGETTO AL 1692, PER LA PRESENZA DELL' ULTIMA CIFRA DEL MILLESIMO. D'ALTRA PARTE, ANCHE IL BOLLO CONSOLARE E' QUELLO CHE VIGeva NEL BIENNIO 1692-93, GIA' RILEVATO DAL RELIQUIARIO DEI SANTI GIORGIO, GERMANO E DONATO NEL CONVENTO DI S.GREGORIO ARMENO, DA UN CANDELIERE E DA UNA "BUGIA" IN RACCOLTE PRIVATE.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 107838

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1994
CM PN - Nome	PICCIONI F.
FUR - Funzionario responsabile	TROPEA C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2002
--------------------	------

RVMN - Nome	REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA (SANTILLI E.)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Iannella D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)