

## SCHEDA



### CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 13       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00189839 |
| ESC - Ente schedatore           | S22      |
| ECP - Ente competente           | S107     |

### RV - RELAZIONI

#### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 14         |
| RVER - Codice bene radice | 1300189839 |

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

|                    |            |
|--------------------|------------|
| OGTD - Definizione | Via Crucis |
|--------------------|------------|

#### SGT - SOGGETTO

|                        |                                          |
|------------------------|------------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | STAZIONE XIV: GESU' DEPOSTO NEL SEPOLCRO |
|------------------------|------------------------------------------|

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                  |             |
|------------------|-------------|
| PVCS - Stato     | Italia      |
| PVCR - Regione   | Abruzzo     |
| PVCP - Provincia | TE          |
| PVCC - Comune    | Morro D'Oro |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|               |         |
|---------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|---------------|---------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                              |                  |
|------------------------------|------------------|
| DTSI - Da                    | 1925             |
| DTSV - Validità              | ca.              |
| DTSF - A                     | 1974             |
| DTSL - Validità              | ca.              |
| DTM - Motivazione cronologia | tradizione orale |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                                      |                        |
|--------------------------------------|------------------------|
| ATBD - Denominazione                 | ambito Italia centrale |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica     |

**MT - DATI TECNICI**

|                         |                   |
|-------------------------|-------------------|
| MTC - Materia e tecnica | ceramica/ pittura |
|-------------------------|-------------------|

**MIS - MISURE**

|                 |     |
|-----------------|-----|
| MISR - Mancanza | MNR |
|-----------------|-----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                               |       |
|-------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|-------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                 |                          |
|---------------------------------|--------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Descrizione non rilevata |
| DESI - Codifica Iconclass       | NR (recupero pregresso)  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso)  |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                             |                                    |
|-----------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|-----------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

|                                                 |                                                |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |                                                |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAAAS AQ 240286                               |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |                                                |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |                                                |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                                                |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                                                |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1999                                           |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | MERLINI T.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | TROPEA C.                                      |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                                                |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2002                                           |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA (SANTILLI E.)     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                                                |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2005                                           |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Iannella D.                           |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |