

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00033945

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione turibolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia TE

PVCC - Comune Nereto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** fine**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1790**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1799**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito napoletano**ATBR - Riferimento all'intervento** ARGENTIERE**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** punzone**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** argento/ cesellatura/ sbalzo/ traforo**MIS - MISURE****MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

PIEDE A BASE CIRCOLARE MODANATO E DECORATO A FOGLIE LANCEOLATE SU FONDO GRANULATO. NEL CORPO BOMBATO, DELLE NERVATURE APPENA SBALZATE INDIVIDUANO SEI SETTORICHE PRESENTANO DECORAZIONI A VOLUTE, CONCHIGLIE E MOTIVI VEGATALI. I MEDESIMI MOTIVI SI RIPETONO NEL COPERCHIO TRAFORATO DOVE, NEI TRE SETTORI MAGGIORI, SONO PRESENTI DEI MEDAGLIONI LISCI INCORNICIATI DA VOLUTE CONTRAPPOSTE. LE CATENELLE A MAGLIE CIRCOLARI SONO RACCORDATE DA UN PIATTELLO CESELLATO A MOTIVI VEGETALI SU FONDO GRANULATO.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza** punzone**STMQ - Qualificazione** argenterie**STMI - Identificazione** NAPOLI**STMP - Posizione** PIEDE, BORDI

| | |
|---|--|
| STMD - Descrizione | NAP 90 |
| NSC - Notizie storico-critiche | IL TURIBOLO SI ATTARDA SU MODELLI BAROCCHI, A CUI SI AGGIUNGE IL MOTIVO DELLA CONCHIGLIA IN UN INSIEME CHE RISULTA ELEGANTE E DI BUONA ESECUZIONE. D'ALTRA PARTE ALLA FINE DEL 1700, IL GUSTO ROCOCO' ERA PIENAMENTE PENETRATO NELLA TIPOLOGIA DEI MANUFATTI DI ARGENTERIA. IL TURIBOLO FA PARTE DEL CORREDO LITURGICO CHE COMPRENDE ANCHE LA NAVICELLA PORTAINCENSO, APPARTENENTE ALLA CHIESA STESSA. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS AQ 107850 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1994 |
| CMPN - Nome | PICCIONI F. |
| FUR - Funzionario responsabile | TROPEA C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA (SANTILLI E.) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Iannella D. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |