

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00065770
ESC - Ente schedatore	SBAAAS AQ (L.84/90)
ECP - Ente competente	S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	croce processionale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	CH
PVCC - Comune	Lanciano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1422

DTSF - A 1422

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Nicola da Guardiagrele

AUTA - Dati anagrafici 1395 ca./ 1462 ca.

AUTH - Sigla per citazione 00000046

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno di rovere

MTC - Materia e tecnica argento/ battitura/ sbalzo/ bulinatura/ doratura

MTC - Materia e tecnica smalto

MIS - MISURE

MISA - Altezza 119

MISL - Larghezza 74

MISS - Spessore 5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

La croce, sorretta da un nodo esagonale, e' riccamente decorata con motivi ornamentali e 43 figure di santi. A fronte, dov'e' il Cristo Crocifisso, sono la resurrezione, il gruppo delle tre Marie, Giovanni con Pietro e Giacomo e la deposizione. A tergo, in corrispondenza del Crocifisso, e' il Redentore, all'estremita' dei bracci si succedono l'Arcangelo Gabriele, Maria Incoronata dal Figlio, la Vergine Annunciata, la Dormizio Virginis; nel tratto mediano sono quattro medaglioni smaltati raffiguranti gli Evangelisti. Il nodo della croce accoglie nelle nicchiette gotiche le figure dei sei Apostoli.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione Fronte

HOC.OPUS.FACTUM.FUIT/TENPORE.ABBTIS.PHI.

ISRI - Trascrizione	/CAPPELLANI.OCE.MA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	Tergo
ISRI - Trascrizione	EGO/SUM/LUX/MU/NDI/VIA/VER/ITAS/ET/VITA HOC.OPUS.FECIT.NICOLAUS.AND/REE.DE .GUARDIA.A.D.M.CCCCXXII
NSC - Notizie storico-critiche	La preziosa croce e' opera del valente artista-orafo abruzzese Nicola da Guardiagrele,vissuto tra la fine del XIV e la meta' del XV secolo. Manca una datazione piu' precisa in quanto all'incirca nello stesso periodo vissero a Guardiagrele ben quattro artisti aventi lo stesso nome. Per l'opera in oggetto tuttavia e' certo che l'autore sia Nicola Gallucci, figlio di Andrea.L'artista ha lasciato numerose pregevoli opere di oreficeria in varie chiese abruzzesi.Tra queste si ricordano l'ostensorio di Francavilla a mare del 1413;l'altro di Atesa del 1418;le croci processionali di Lanciano (1422),di Guardiagrele (1431),de L'Aquila (1434),di S. Giovanni in Laterano a Roma (1451) ed inoltre il paliotto del Duomo di Teramo,realizzato tra il 1433 ed il 1448,un capolavoro d'arte orafa ed argenteria.Formatosi nella bottega del padre,anch'esso orafo,venne a contatto con la cultura e l'ambiente aquilano,sulmonese e fiorentino,i cui elementi influenzarono la sua personalita' artistica. Preferi' lavorare soprattutto di cesello e di bozzo invece che di punzone e le due opere fecero scuola a tutti i giovani artisti contemporanei e successivi.La croce di Lanciano fu realizzata nel 1422 su contratto stipulato il 26 ottobre 1421.Nel corso dei secoli ha subito vari restauri come testimonia il registro degli introiti di Santa Maria Maggiore.La croce,nel 1980,e' stata chiusa in una teca che ne consente una perfetta visione,realizzata su progetto dell'architetto Nicola Falconio di Lanciano.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 207805
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Di Nardo I.
FUR - Funzionario	

responsabile	Tropea C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Iannella D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)