# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00220468
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107
OG - OGGETTO	

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione turibolo
OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Abruzzo
PVCP - Provincia AQ
PVCC - Comune Vittorito

**LDC - COLLOCAZIONE** 

**SPECIFICA** 

UB - UBICAZIONE E DATI PATR		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI		
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI		
DTSI - Da	1823	
DTSF - A	1872	
DTM - Motivazione cronologia	bollo	
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	S. Control of the second secon	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	manifattura napoletana	
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bollo	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	argento/ cesellatura/ sbalzo	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm.	
MISA - Altezza	25	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	la lamina è rotta in più punti	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	turibolo con piede a base mistilinea sbalzato a motivi vegetali lo stesso motivo si ripete sulla coppa, il coperchio traforato è ripartito da volute che si alternano a specchiature; aulla coppa e sul coperchio sono applicati i ganci entro i quali passano le catene di sospensione del piattello di raccordo anch'esso sbalzato.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	ARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo	
STMQ - Qualificazione	garanzia	
STMI - Identificazione	Regno di Napoli	
STMU - Quantità	2	
STMP - Posizione	coppa, coperchio	

## **NSC - Notizie storico-critiche**

Turibolo di buona fattura, è ascrivibile tra il 1823 e il 1872, come si rileva dal bollo di garanzia impresso sul manufatto in vigore nel Regno di Napoli in tale epoca (cfr. Catello E. e C., 1996). La forma e il decoro risentono dell'influenza del gusto barocco sebbene sia stato eseguito in pieno Ottocento persiste, infatti, in ambito napoletano la tendenza a ripetere motivi decorativi settecenteschi soprattutto nella produzione di argenteria sacra (cfr.Catello C. e E. 1973; Bibbo F.L., 1986).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione** 

generica

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia colore

FTAN - Codice identificativo SBAAAS AQ 274360

## **AD - ACCESSO AI DATI**

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 2006

**CMPN - Nome** Esposito M.

FUR - Funzionario

responsabile

Tropea C.

#### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** Esposito M.

## **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Petrella D.

**AGGF** - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)