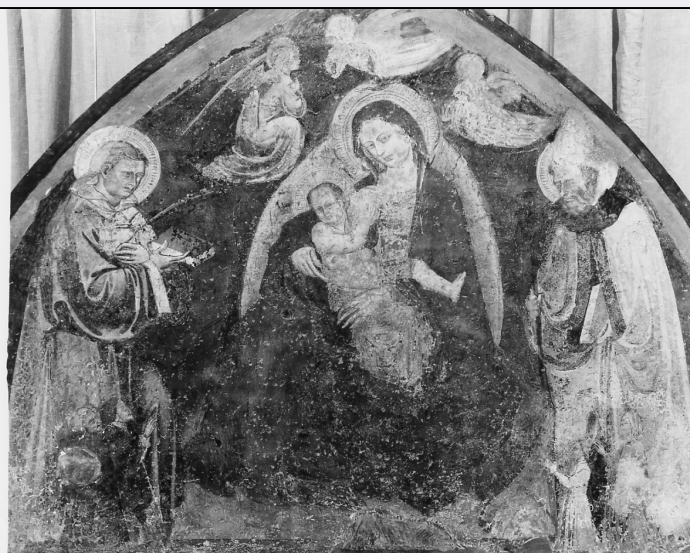


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00013285
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	MADONNA DEL LATTE TRA SANTI E ANGELI
------------------------	--------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	Sulmona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione	Palazzo dell'Annunziata
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	COMPLESSO DELLA SS. ANNUNZIATA
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	PIAZZA DELLA SS. ANNUNZIATA, 67039 Sulmona (AQ)
LDCM - Denominazione	

raccolta	Muse Civico
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	33
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1599
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito abruzzese
ATBR - Riferimento all'intervento	PITTORE
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	muratura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	205
MISL - Larghezza	289
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	E' STATO RESTAURATO MA PRESENTA MOLTE ZONE IN PESSIMO STATO DI CONSERVAZIONE, SPECIE NELLA PARTE BASSA
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	AL CENTRO, SULLO SFONDO DI UNA MANDORLA ARANCIONE, STA SEDUTA LA VERGINE IN VESTE ROSSA E MANTO TURCHINO CHE ABBRACCIA, TENENDOLO SULLE GINOCCHIA, IL BAMBINO NUDO.A SINISTRA UN SANTO FRATE IN TUNICA VIOLACEA PRESSO DI CUI STANNO INGINOCCHiate DUE PICCOLE FIGURE DI DEVOTI.A DESTRA UN SANTO VESCOVO IN PIEDI AVVOLTO IN PIVIALE GIALLO FODERATO DI VERDE CON CAPPUCCIO NERO E PRESSO DI LUI DUE PICCOLE DEVOTE IN GINOCCHiate.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	COMUNE DI SULMONA, 67039 Sulmona (AQ)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 2799
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1969
CMPN - Nome	DE DOMINICIS A.
FUR - Funzionario responsabile	TROPEA C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA (SANTILLI E.)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Iannella D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	AFFRESCO A FORMA DI LUNETTA OGIVALE STACCATO E RIPORTATO SU RETE E TELAIO.DISCRETO LAVORO DI ARTISTI LOCALI DEL SEC. XVI