## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00013303
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107
OG - OGGETTO	

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** statuetta

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** ANGELO

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Abruzzo
PVCP - Provincia AQ
PVCC - Comune Sulmona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo **LDCO - Qualificazione** pubblico **LDCN - Denominazione** Palazzo dell'Annunziata **LDCC - Complesso** COMPLESSO DELLA SS. ANNUNZIATA monumentale di appartenenza **LDCU - Denominazione** PIAZZA DELLA SS. ANNUNZIATA, 67039 Sulmona (AQ) spazio viabilistico **LDCM - Denominazione** Muse Civico raccolta UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 51 **INVD - Data** NR (recupero pregresso) LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVR** - Regione Abruzzo AO PRVP - Provincia **ORTUCCHIO PRVC - Comune** PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia chiesa CHIESA DI S. ORANTE **PRCD - Denominazione** DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVII **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1600 DTSV - Validità post DTSF - A 1699 DTSL - Validità ante **DTM** - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso) **AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE** ATBD - Denominazione ambito abruzzese ATBR - Riferimento **SCULTORE** all'intervento ATBM - Motivazione analisi stilistica dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ doratura/ pittura **MIS - MISURE** 46 MISA - Altezza

CO CONCEDIA ZIONE		
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	LA POLICROMIA E' DEL TUTTO SCOMPARSA. PRESENTANO MUTILAZIONI E ROTTURE.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	INDOSSA UN CAMICE SVOLAZZANTE CHE LASCIA SCOPERTE LE GAMBE NUDE ED UNA BREVE TUNICA STRETTA ALLA VITA CON MANICHE CORTE. I CAPELLI SONO CORTI, DISPOSTI IN GROSSI RICCIOLI A GUISA DI CORONA.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	BUON LAVORO DI ARTISTI LOCALI DEL SEC. XVII.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	COMUNE DI SULMONA, 67039 Sulmona (AQ)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 2817	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1969	
CMPN - Nome	DE DOMINICIS A.	
FUR - Funzionario responsabile	TROPEA C.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002	
RVMN - Nome	REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA (SANTILLI E.)	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE	
AGGD - Data	2005	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Iannella D.	
AGGF - Funzionario		

responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	NELLA FOTOGRAFIA E' INSIEME AD UN ANGELO PORTACANDELABRO CATALOGATO NELLA SCHEDA N. 13304.