

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00187698
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna Addolorata
------------------------	--------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo

<b>PVCP - Provincia</b>	CH
<b>PVCC - Comune</b>	Atessa
<b>PVL - Altra località</b>	Vallaspra (frazione)
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di S. Maria degli Angeli
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Convento di S.Pasquale
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Vallaspra, Atessa (CH)
<b>LDCS - Specifiche</b>	Navata, lato destro, cappella di S.Pasquale
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Abruzzo
<b>PRVP - Provincia</b>	CH
<b>PRVC - Comune</b>	Atessa
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>PRCD - Denominazione</b>	Chiesa di S.Pietro
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1885
<b>DTSF - A</b>	1885
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Falcucci Michele
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1858-1889
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000239
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ scultura/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	170
<b>MISL - Larghezza</b>	65
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	

**STCC - Stato di conservazione**

buono

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

**DESI - Codifica Iconclass**

11 F 25 (Religione. La Madonna, Maria (senza Gesù Bambino).  
Madonna Addolorata)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Personaggi: Madonna Addolorata. Oggetti: pugnale; corona; fazzoletto.

### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

pedistallo

**ISRI - Trascrizione**

PROPRIETA'/DEL/SACERDOTE/DON GAETANO/MARCONE /MICHELE/FALCUCCI/DI/ATESSA/FECE/NEL 1885

**NSC - Notizie storico-critiche**

Opera di Michele Falcucci di Atesa, scultore operante nel XIX secolo che ha firmato numerose statue lignee custodite nelle chiese della provincia di Chieti. Rappresentante di una famiglia di artisti documentata dalla prima metà del XVIII secolo sia nella pittura che nella scultura sacra. La consistente produzione dei Falcucci si esprime nella rappresentazione devozionale rivelando abilità tecnica e rispetto della tradizione e della resa naturalistica. Meriterebbero uno studio più approfondito ed una giusta collocazione nell'arte abruzzese.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Lanciano

**CDGI - Indirizzo**

Lanciano (CH)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAAS AQ 236673

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1999

**CMPN - Nome**

Di Nardo I.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tropea C.
---------------------------------------	-----------

<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
---	--

<b>RVMD - Data</b>	2005
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Petrella D.
--------------------	----------------------

<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
--	--

<b>AGGD - Data</b>	2005
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Petrella D.
--------------------	----------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------