

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00026726
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	ostensorio
--------------------	------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	Castel di Ieri

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1700

**DTSF - A** 1799

**DTM - Motivazione cronologia** NR (recupero pregresso)

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** bottega Italia centrale

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** argento

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 0.67

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Concorrono all'esecuzione di questo ostensorio parti a fusione , a sbalzo e cesello. Su alta base retta da quattro piedini a volute adorne di elementi vegetali e testine angeliche poggia una sfera con rappresentazione del sole e delle stelle sormontate da una coppia di angeli che tiene in alto un cuore fiammeggiante, sul quale si inserisce la raggiera con la fenestrella contornata da foglie d'acanto e sul recto tralci e grappoli d'uva. In alto termina con una fascetta di spighe (attualmente staccata) impostata su un elemento architettonico. L'oggetto è punzonato col marchio D.A. più volte impresso sull'orlo del piede e sul contorno della fenestrella.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche** L'appartenenza alla cerchia napoletana di questo ostensorio appare indubbia anche se l'oggetto non è contrassegnata dal marchio camerale di garanzia. Il raffronto con altri esemplari di sicura attribuzione non ammette dubbi. Puntuali riscontri, per rimanere nella cerchia abruzzese, si possono stabilire con l'ostensorio di Castevecchio Calvisio munito di bollo camerale NAP probabilmente 1782 (il bollo consunto non permette maggior precisione). Alcune parti fuse sembrano tratte da uno stesso stampo, tanto che si può ipotizzare un'unica bottega o addirittura un unico argentiere che su questo lavoro che ha apposto la sua sigla D.P.A. finora non identificabile. La collocazione cronologica non dovrebbe discostarsi di troppo da quella dell'ostensorio citato.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS AQ 104267
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Mattiocco E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tropea C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1997
<b>RVMN - Nome</b>	De Vecchis V.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Salvatori E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)