

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00087469

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1300087467

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

OGTV - Identificazione frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia	CH
PVCC - Comune	Fossacesia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	abbaziale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Giovanni in Venere
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	portale maggiore, lunetta, sezione inferiore
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1200
DTSF - A	1224
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia centrale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	50
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La zona inferiore della lunetta, separata da quella superiore mediante una cornice decorata a palmette, presenta entro un'edicola di marmo bianco un busto acefalo; a destra, all'esterno dell'edicola, su di una base rettangolare, è la parte inferiore della statua.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in alto, a sinistra
ISRI - Trascrizione	S. ROMANUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in alto, al centro
ISRI - Trascrizione	S. BENEDICT
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in alto, a destra
ISRI - Trascrizione	ABB RAINALDUS HOC OPU FIERI
NSC - Notizie storico-critiche	Delle statuette che originariamente ornavano la parte inferiore della lunetta, non restano che il busto di San Benedetto posto all'interno dell'edicola e la marte inferiore di un monaco, probabilmente l'abate Rinaldo, committente della decorazione; un terzo nome inciso fa supporre l'esistenza di una statuette di San Romano, il santo che accolse San Benedetto nella grotta di Subiaco (Zecca, 1911, p. 82). L'iscrizione, posta al di sotto della cornice mediana, permette di identificare le statue e di datarle 1225-1230, quando la cattedra abbaziale fu appunto retta dall'abate Rainaldo (Zecca, i.d., p. 51). M. Moretti (s.d., p. 271) evidenzia come le sculture in esame risentano del rinnovato classicismo dei costruttori dell'epoca di Federico II.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 209476
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981

CMPN - Nome	Di Nardo I.
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ambrogi L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ambrogi L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)