

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00020504
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	organo
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	Barisciano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1866

DTSF - A 1866

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento ORGANARO

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Vayola Tommaso

AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX

AUTH - Sigla per citazione 00000206

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno

MTC - Materia e tecnica metallo

MIS - MISURE

MISA - Altezza 560

MISL - Larghezza 390

MISP - Profondità 160

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione cattivo

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

ORGANO RACCHIUSO IN CASSA DI RISONANZA A TRE SCOMPARTI, DIPINTA; CANNE DI PROSPETTO ORIGINALI IN STAGNO, DIVISE IN TRE CAMPATE E FORMANTI TRE DISTINTE CUSPIDI. LE BOCHE SONO ALLINEATE, LA FORMA DEL LABBRO SUPERIORE E' DEL TIPO A MITRIA; SOTTO IL PROSPETTO SONO DISPOSTI DUE SOMIERINI (VUOTI) PER LE PROBABILI ANCE IN ORIZZONTALE ATTUALMENTE MANCANTI. GLI SCOMPARTI SONO INTERAMENTE RICOPERTI DA DRAPPI. ALCUNE CANNE SONO FUORI SEDE.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione	SECRETA DEL SOMIERE MAESTRO
ISRI - Trascrizione	THOMAS VAYOLA ROMANUS/ FECIT ANO DOMINI 1866
NSC - Notizie storico-critiche	L'ORGANO, DI GRANDE VALORE STORICO ED ARTISTICO, E' OPERA DELL'ORGANARO TOMMASO VAYOLA CHE LO COSTRUI' NEL 1866 COME DEL RESTO ATTESTA IL RINVENUTO CARTIGLIO. IL PREGIO DELLO STRUMENTO SI DEVE OLTRE CHE ALLA RICCHEZZA DEI REGISTRI, ALLA SINGOLARE CARATTERISTICA DELLE ANCE "EN CHAMADE" TESTIMONIATA DALLA PRESENZA DEI RELATIVI SOMIERI DISPOSTI ALLA BASE DELLE CANNE DI PROSPETTO.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 104329

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	BRAVI M.
FUR - Funzionario responsabile	TROPEA C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA (SANTILLI E.)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Salvatori E.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI