

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00033398
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	telo
OGTV - Identificazione	frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	L'Aquila

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1675
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco/ broccatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	58
MISL - Larghezza	49.5
MISV - Varie	modulo decorativo 46.5x25
MISV - Varie	cimosa: 1
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Deformazioni del tessuto, lieve decoloramento, filati metallici lievemente imbruniti.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il frammento, presumibilmente utilizzato come velo da calice, presenta margini superiori ed inferiori ripiegati sul rovescio rispettivamente di cm 7 e cm 4,5. La fodera è in taffetas rosa. Modulo decorativo: Su un fondo rosa racemi dello stesso colore si snodano in verticale con andamento si-nuoso e con la parte centrale dorata. Tali racemi si intrecciano ad i infiorescenze stilizzate eseguite in seta, argento e oro. Costruzione interna del tessuto: Fondo raso da 5 costituito ordito in seta rosa (1 capo, l.t.S, 60/cm) e da trame in seta dello stesso colore (più capi, l.t.S.). Il decoro è descritto da trame broccate in seta prodotte in due gradazioni di verde e celeste (più capi, l.t.S, 12/cm), argento filato su anima di seta avorio j e argento dorato filato su anima di seta gialla (12/cm). Cimosa: armatura diagonale costituite da orditi in seta: 2 giallo, j 8 rosa, 8 giallo, 8 rosa, 4 giallo e due cordelline finali in seta i rosa.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La struttura dinamica a linee curve spezzate è caratteristica dell'ultimo quarto del Seicento così come il ridotto rapporto modulare e la stilizzazione degli elementi naturalistici. La tipologia tessile non complessa e realizzabile ovunque si lavorassero gli operai, fa pensare a manifattura italiana.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 107111

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Giovacchini E.
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Iannella D.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Iannella D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)