SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00220417
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	turibolo
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	Prezza
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	punzone
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Cangiani Francesco
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1692-1718
AUTH - Sigla per citazione	00001468
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ cesellatura/ sbalzo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	23
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	il coperchio presenta delle rotture
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	turibolo con piede circolare bordato a fogliette e con modanatura ornata da una cornice a bottoni, la coppa a vaso è sbalzata a volute ed è chiusa da un coperchio traforato costituito da volute che incorniciano specchiature e testine angeliche, il coperchio termina con una doppia cornice a bottoni e a baccelli, alla sommità l'anello per la presa; le catene di sospensione, raccordate al turibolo mediante passanti, sono aggangiate al piattello di raccordo sul quale si ripetono gli stessi motivi del corpo principale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	Cangiani Francesco

STMU - Quantità	4
STMP - Posizione	coppa e piattello
STMD - Descrizione	sigla F C separati da un segno a croce
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	corporativo
STMI - Identificazione	Napoli
STMU - Quantità	4
STMP - Posizione	coppa e piattello
STMD - Descrizione	sigla di Napoli NA{P}
NSC - Notizie storico-critiche	Il turibolo, di buona fattura, è opera di Francesco Cangiani, argentiere napoletano autore di numerosi oggetti di uso liturgico e domestico è stato anche più volte console dell'Arte degli orefici di Napoli, tra la fine del XVII secolo e i primi decenni del secolo successivo (cfr. Catello C.,2000). Lo stile del raffinato ornato rispecchia il gusto barocco della produzione napoletana della fine sel Seicento. Sul bordo del coperchio sono visibili i consueti prelievi del saggiatore caratterizzati da segni a zig e zag.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 274309
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Esposito M.
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	Esposito M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Petrella D.
AGGF - Funzionario	

responsabile	NR (recupero pregresso)