# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00220442
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107
OG - OGGETTO	

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** calice

**OGTV - Identificazione** opera isolata

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Abruzzo
PVCP - Provincia AQ

**PVCC - Comune** Gagliano Aterno

LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA** 

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI		
DTSI - Da	1550	
DTSF - A	1650	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	${f E}$	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	manifattura napoletana	
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	rame/ doratura/ cesellatura/ incisione/ sbalzo	
MTC - Materia e tecnica	argento/ doratura	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm.	
MISA - Altezza	24	
MISD - Diametro	12.50	
MISV - Varie	diametro della coppa 8	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	calice con piede a base circolare leggermente bombato ornato sull'orlo da un motivo a ovuli mentre sul collo si espande una fitta decorazione fogliacea incisa, lo stesso tipo di decoro si ripete sul fusto con nodo ovale, mentre il sottocoppa è costituito da un insieme di foglie che sostengono una leggera cornice gigliata, al suo interno è collocata la coppa in argento dorata con bordo slabrato.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Il calice, ascrivibile ad ambito napoletano, presenta i caratteri tipi della tardo Cinquecento, quali ad esempio il motivo di ovuli molto usato a Napoli nella seconda metà del XVI secolo per decorare le basi dei calici in agento e rame (cfr. Catello E. e C., 1973). Si ritiene di poter ascrivere il calice tra la seconda metà del XVI e la prima del secolo successivo, la mancanza di contrassegni relativi alla datazione ci inducono a mantenere la dovuta cautela nell'attribuzione di una datazione (cfr. Gli argenti di Polignano a Mare, 1996).	

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione** 

generica proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia colore

FTAN - Codice identificativo SBAAAS AQ 274334

# AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

## **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 2006

**CMPN - Nome** Esposito M.

FUR - Funzionario

responsabile

Tropea C.

## **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** Esposito M.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Petrella D.

**AGGF - Funzionario** 

responsabile

NR (recupero pregresso)