

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00190151

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3.1

RVER - Codice bene radice 1300190151

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione DIO PADRE TRA ANGELI, SAN GIOVANNI EVANGELISTA E SANT'ANTONIO DA PADOVA

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Abruzzo
<b>PVCP - Provincia</b>	TE
<b>PVCC - Comune</b>	Teramo

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	demaniale
<b>LDCN - Denominazione</b>	UFFICIO DEL REGISTRO
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	EX CONVENTO DI S. FRANCESCO
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	NR (recupero pregresso)
<b>LDCS - Specifiche</b>	RESTO DEL LOGGIATO ATTIGUO AL CHIOSTRO

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1440
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1460
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito abruzzese
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	PITTORE
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	muratura/ pittura
--------------------------------	-------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni</b>	

specifiche	LACUNE
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NELLA PARTE CENTRALE DELL'INTRADOSSO DUE ANGELI SOSTENGONO LA CORONA D'ALLORO IN CUI E' DIO PADRE BENEDICENTE; IN BASSO A SINISTRA E' SAN GIOVANNI EVANGELISTA, MENTRE A DESTRA E' SANT'ANTONIO DA PADOVA.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 C 2 (+2): 11 H (GIOVANNI EVANGELISTA): 11 H (ANTONIO DA PADOVA).
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri gotici
<b>ISRP - Posizione</b>	NEL LIBRO, IN BASSO A SINISTRA E IN BASSO A DESTRA
<b>ISRI - Trascrizione</b>	EGO/ SUM/ LUX/ MU/ NDI/ S.IOANES BATTHISTA/ S. ANTONIAS DE/ PA...
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	NELLE PARTI LATERALI DELL'INTRADOSSO SONO AFFRESCATI DUE SANTI. QUELLO DI DESTRA, COME PURE RIPORTA L'ISCRIZIONE SOTTOSTANTE, RAFFIGURA SANT'ANTONIODA PADOVA. NELL'IMMAGINE DI SINISTRA, INVECE NON C'E' RISPONDENZA TRA ICONOGRAFIA DEL SANTO E LA SUA DENOMINAZIONE. SI PUO' IPOTIZZARE CHE SAN GIOVANNI BATTISTA PIUTTOSTO CHE SAN GIOVANNI EVANGELISTA, AL QUALE SI RIFERISCONO NELL'ICONOGRAFIA CLASSICA GLI ATTRIBUTI QUI RAPPRESENTATI.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	MINISTERO DELLE FINANZE
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS AQ 240715A
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS AQ 240716A
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	VALERII A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	TROPEA C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2002
<b>RVMN - Nome</b>	REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA(SANTILLI E.)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Iannella D.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)