

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00027508
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	organo
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	TE
PVCC - Comune	Mosciano Sant'Angelo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. I

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 0001

DTSF - A 0001

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSV - Validità post

DTSF - A 1899

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito marchigiano

ATBR - Riferimento all'intervento ORGANARO

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ pittura

MTC - Materia e tecnica metallo

MIS - MISURE

MISA - Altezza 480

MISL - Larghezza 274

MISP - Profondità 170

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

ORGANO RACCHIUSO IN CASSA DI RISONANZA AD UNICO SCOMPARTO, DIPINTA. PROSPETTO FORMANTE UNA CUSPIDE CON ALI LATERALI ASCENDENTI; ALLA BASE DELLE CANNE DI FACCIATA, SONO COLLOCATE DUE FILE DI ANCIE. IL PIEDE DEL PRINCIPALE E' MOLTO ALTO, LE BOCHE SONO ALLINEATE, LA FORMA DEL LABBRO SUPERIORE E' DEL TIPO A MITRIA.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

L'ORGANO E' DI GRANDE PREGIO STORICO ED ARTISTICO; SI PUO' RITENERE CHE LOSTRUMENTO RISALGA ALLA PRIMA META' DEL XIX SECOLO, BENCHE' ALCUNI ELEMENTIDELLA PARTE INTERNA, SIANO DISCORDANTI CON TALE DATAZIONE. L'ASSENZA DI CARTIGLIO RENDE DIFFICILE L'IDENTIFICAZIONE DELL'AUTORE; COMUNQUE SI PUO' SENZ'ALTRO RICONOSCERE L'IMPRONTA INCONFONDIBILE DI QUELLA SCUOLA MARCHIGIANA CHE SEGUI' L'INFLUSSO DELL'ARTE ORGANARIA VENETA DEL SETTECENTO.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS AQ 105925

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

CMPN - Nome

BRAVI M.

FUR - Funzionario responsabile

TROPEA C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2003

RVMN - Nome

REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA (SANTILLI E.)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Iannella D.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)