

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00188351

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione DUOMO DI TERAMO

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia TE

| | |
|---|-------------------------------------|
| PVCC - Comune | Teramo |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | biblioteca |
| LDCQ - Qualificazione | provinciale |
| LDCN - Denominazione | Biblioteca Provinciale "M. Delfico" |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | LICEO CLASSICO "M. DELFICO" |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | VIA DEL NARDO, 5 |
| LDCS - Specifiche | INGRESSO, PARETE SINISTRA |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTZS - Frazione di secolo | inizio |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1900 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1910 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito teramano |
| ATBR - Riferimento all'intervento | PITTORE |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 110 |
| MISL - Larghezza | 50 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Descrizione non rilevata |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| | |

NSC - Notizie storico-critiche

IL PITTORE TEAMANO NORBERTO SAGARIA FU ALLIEVO DI GENNARO DELLA MONICA E DI LUIGI CAVACCHIOLI, SUOI PIU' ILLUSTRI CONCITTADINI. LA SUA OPERA, PER LA BREVE ESPERIENZA ARTISTICA, RIMASE CONFINATA IN UN RISTRETTO AMBITO CULTURALE.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

PROVINCIA DI TERAMO

CDGI - Indirizzo

VIA GIANNINA MILLI, 2

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS AQ 240421A

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1992

CMPN - Nome

VALERII A.

FUR - Funzionario responsabile

TROPEA C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2003

RVMN - Nome

REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA (SANTILLI E.)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Iannella D.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)