

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00142582

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia AQ

PVCC - Comune Capestrano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1650

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta e canapa/ broccatello

MTC - Materia e tecnica	seta
MIS - MISURE	
MISV - Varie	varie
MISV - Varie	galloni 2.5-1.0
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	tessuto molto liso soprattutto sulla parte anteriore della pianeta e sugli accessori; rammendi; galloni parzialmente consumati; fodera lisa e con lacune; depositi di polvere
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pianeta e accessori sono guarniti con galloni del sec. XVII, eseguiti in seta giallo oca, verde e avorio con decoro zig-zag. Le estremità degli accessori sono rifinite con frangia annodata in seta dello stesso colore dei galloni. La fodera è in seta di lino rosacea. Modulo decorativo: disegno incompleto. Dal volto di S. Caterina d'Alessandria, raffigurata con la corona regale, si dipartono grandi girali ad S, disposti in simmetria speculare e percorsi al loro interno da scaglie. Tra i girali impostati, in successione verticale, è rappresentata la "ruota" (simbolo del supplizio ricevuto dalla Santa) seguita da un grande fiore gigliato tipo lilium. Costruzione interna del tessuto: fondo raso da 5, diffalcamento 3, prodotto da ordito di seta verde (1 capo, l. t. S, 60 /cm) e la trama in canapa ecrù (3 capi, l. t. S, 11/cm). Il decoro è costituito da trame lanciate in seta avorio e gialla (1 capo, l. t. S, 11 /cm) legate in diagonale da orditi prelevati dal fondo. Cimosà: non (n)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Lo splendido ed insolito manufatto, pur presentando un inconsueto decoro è ascrivibile a manifattura italiana per alcuni particolari del disegno come i fiori di lilium. L'enorme impianto modulare della composizione, la resa stilizzata degli elementi naturalistici giustificano, la datazione proposta.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 0_0
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Giovacchini E.
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ambrogi L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI