

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00142584
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	pianeta
--------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	Capestrano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ damasco

MIS - MISURE

MISA - Altezza 124

MISL - Larghezza 71

MISV - Varie modulo decorativo 21.5x18

MISV - Varie galloni 1.8-1.0

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche deformazione del tessuto; fodera lisa e con lacune; depositi di polvere

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Pianeta ed accessori sono guarniti con galloni del sec. XVII eseguiti in seta giallo ocra, verde e avorio. La fodera è in tela di lino ecrù. Metà della fodera, corrispondente al lato posteriore, è costituita con tessuto in diagonale verde scuro di recente produzione. Modulo decorativo: teorie parallele di vasi baccellati con tre garofani si alternano e sfalsate. Nei punti di tangenza è una corona. Costruzione interna del tessuto: fondo raso da 5, diffalcamento 4, prodotto da ordito in seta verde (1 capo, l. t. S, 90/cm) e da trama di seta dello stesso colore (più capi, l. t. S, 20/cm). Disegno in gros de tours. Cimosa: non rinvenuta.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

Medesime strutture compositive, costituite dall'allineamento secondo teorie parallele sfalsate trovano convincenti confronti con il gruppo di frammenti di tessuto, datati tra il 1620 e il 1640, collocati presso il Museo Gandini di Modena (D. Devoti, M. Cuoghi Costantini, 1993, pp. 136-137).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 222736

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Devoti D./ Cuoghi Costantini M.
BIBD - Anno di edizione	1993

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Giovacchini E.
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ambrogi L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI