

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00142586
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	piviale
--------------------	---------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	Capestrano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1750
<b>DTSF - A</b>	1799
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura italiana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ damasco
--------------------------------	---------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	142
<b>MISL - Larghezza</b>	304
<b>MISV - Varie</b>	modulo decorativo 58x17
<b>MISV - Varie</b>	galloni 5
<b>MISV - Varie</b>	telo 50.8
<b>MISV - Varie</b>	cimosa 1.3
<b>MISV - Varie</b>	cappuccio 52x49.5
<b>MISV - Varie</b>	frangia 7-2

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	tessuto deformato e liso; galloni consumati; fodera lacera e con macchie di diversa natura; depositi di polvere

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Paramento costituito da piviale e stola. Il piviale è guarnito con galloni in seta policroma (giallo ocra, viola, avorio e azzurro) cuciti insieme. Il cappuccio è ornato con una frangia annodata e tre alamari in seta giallo ocra, viola e avorio. Il limite estremo dello stolone è ornato con galloni in seta gialla, sostituiti nel corso di un vecchio restauro. Il mantello è rifinito con una frangia in sete policrome. Nella parte centrale dello stolone è applicato un tessuto differenziato nel decoro e databile al sec. XVII. La fodera è in tela di lino rosacea. Modulo decorativo: tralci d'acanto, intrecciati in successione verticale sinusoidale, formano anse pronunciate entro cui erge un'infiorescenza composita. Costruzione interna del tessuto: fondo raso da 5, diffalcamento 3, faccia catena, prodotto da ordito in seta viola (1 capo,
--	--

	l. t. S, 100/cm) e da trama in seta dello stesso colore (più capi, l. t. S, 30/cm). Il decoro è in gros de tours. Sul rovescio si trovano gli (n)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il senso marcatamente naturalistico del genere floreale, induce a situare cronologicamente il tessuto con cui sono confezionati il piviale e la stola in oggetto al sec. XVII. Dalla seconda metà del secolo si accentua, nel disegno serico, la tendenza all'evidenziazione dell'elemento floreale, visto in modo realistico, seguendo disposizioni ad ampie volute.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS AQ 222740

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	Giovacchini E.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tropea C.
---------------------------------------	-----------

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ambrogio L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

## AN - ANNOTAZIONI