

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00145082

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia AQ

PVCC - Comune Avezzano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | prima metà                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1800                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1849                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | attribuito                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | esecutore                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Fedeli Stefano                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1794/ 1870                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000610                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | argento/ sbalzo/ cesellatura/ fusione                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 31                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>MISV - Varie</b>                         | diam. piede 13.5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>MISV - Varie</b>                         | diam. coppa 8.5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | inclinato rispetto all'asse                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Piede a base circolare con motivo di fogliette lanceolate e e fascio di alloro.Sul piede tre testine angeliche quasi a tutto tondo, medaglioni a cornice perlinata con simbolo della passione e palme incrociate.Fusto a sezione circolare e nodo a vaso con tre testine angeliche sporgenti agli apici di una ghirlanda con medaglioni con simboli della Passione (dadi, lance, scala). |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>        | bollo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                | camerale                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>STMP - Posizione</b>                     | sull'orlo del piede                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>STMD - Descrizione</b>                   | NR (recupero pregresso)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |                         |
|--------------------------------------|-------------------------|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | bollo                   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | camerale                |
| <b>STMP - Posizione</b>              | sulla coppa             |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | NR (recupero pregresso) |

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |                     |
|--------------------------------------|---------------------|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | marchio             |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | civile              |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | dell'argenteria     |
| <b>STMP - Posizione</b>              | sull'orlo del piede |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | a losanga verticale |

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |                     |
|--------------------------------------|---------------------|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | marchio             |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | civile              |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | dell'argenterie     |
| <b>STMP - Posizione</b>              | sulla coppa         |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | a losanga verticale |

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |                                                                                         |
|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | stemma                                                                                  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | religioso                                                                               |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Vescovo di Avezzano Giuseppe Segna di Poggiofiorito                                     |
| <b>STMP - Posizione</b>              | sotto la base                                                                           |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | scudo gotico a capo gugliato in campo d'oro con tre gigli incrociati e due rami d'olivo |

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il camerale con lo scudo gotico a capo gugliato, il triregno e le chiavi, è quello per gli oggetti di media grandezza in vigore dal 1815 al 1870, istituito con l'editto del card. Pacca del 7 gennaio 1815. Il merco dell'argenterie, che corrisponde alle normative emanate con lo stesso editto, nonostante l'abrasione della prima cifra, è, presumibilmente, quello usato da Stafano Fedeli dal 1815 al 9 giugno 1866. Si tratta di un merco a losanga verticale con le iniziali e il numero di bottega - S 125 F - rilevato, oltre che sulla placchetta dell'Archivio Storico di S. Eligio, su numerose argenterie. Stefano Fedeli nacque a Roma nel 1784 e fu attivo dal 1815 al 1870 (e forse oltre). Lo stemma vescovile inciso sul fondo del calice, appartiene al vescovo di Avezzano Giuseppe Segna da Poggiocinolfo, in carica dal 1824 al 1843, permette di restringere ulteriormente la datazione del calice non prima del 1815 e non oltre il 1843.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

|                                            |                                                |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>    |                                                |
| <b>FTAX - Genere</b>                       | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                         | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | SBAAAS AQ 225208                               |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |                                                |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Bulgari Calissoni A.                           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1987                                           |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 56-57,196-197                              |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |                                                |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |                                                |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 3                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |                                                |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |                                                |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1994                                           |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Guidotti F.                                    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Tropea C.                                      |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |                                                |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2005                                           |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST/ Iannella D.                           |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)                        |