## **SCHEDA**

CD CODICI		
CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	13	
NCTN - Numero catalogo generale	00218797	
ESC - Ente schedatore	S22	
<b>ECP - Ente competente</b>	S107	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	1	
RVER - Codice bene radice	1300218797	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	pianeta	
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Abruzzo	
PVCP - Provincia	AQ	
PVCC - Comune	Lucoli	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	prima metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1700	
DTSF - A	1749	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	manifattura francese	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	seta/ lampasso/ liseré/ broccatura	
MIS - MISURE		

MISA - Altezza	115	
MISL - Larghezza	65	
MISV - Varie	galloni: 2.8 x 1.3	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	Colori sbiaditi	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La pianeta è foderata di canapa beige ed i galloni di finitura in seta gialla e argento filato su anima gialla a motivo di nastro a zig zag. Colore: rosa antico; opera: bianco, lilla, viola due tonalità di rosa e di verde, argento filato su anima di seta bianca. Il motivo a disposizione speculare è costituito da due nastri ondulanti di trine intrecciati a tralci con grossi fiori, foglie gemmate e ghirlande di foglioline che delimitano delle maglie ovoidali con trionfi di fiori nel centro.	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Il tessuto da abbigliamento femminile è stato utilizzato per confezionare il parato liturgico. Molto probabilmente va asseganto a manifattura francese del secondo quarto del Settecento come ci suggerisce l'impaginazione a ovali di tradizione cinquecentesca, la ricca vegetazioe e la presenza di nastri trinati.	
ΓU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 272383	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
AD - ACCESSO AI DATI		
AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
	SO AI DATI 3	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS ADSP - Profilo di accesso	3	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione	3	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione CM - COMPILAZIONE	3	

FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Iannella D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Iannella D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)