

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 13 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00218800 |
| ESC - Ente schedatore | S22 |
| ECP - Ente competente | S107 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | stendardo processionale |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Abruzzo |
| PVCP - Provincia | AQ |
| PVCC - Comune | Lucoli |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---|---|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1926 |
| DTSF - A | 1926 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura Italia centrale |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ raso/ ricamo |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 144 |
| MISL - Larghezza | 92 |
| MISV - Varie | frangia. 2 x 6 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Lo stendardo processionale presenta sulla parete anteriore una cornice a ricamo costituito da racemi fogliati con volute che racchiudono San Francesco con Santa Elisabetta e Luigi IV inginocchiato ai suoi piedi. In basso il moogramma cristologico raggiato. Sulla parte posteriore è raffigurato al centro il simbolo francescano ed in alto e in basso un'iscrizione. Lo stendardo è bordato da frangia di metallo dorato. Colore: fondo giallo chiaro; ricamo: giallo, beige, filato metallico dorato, pailettes dorate. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a ricamo |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | Parte posteriore |
| ISRI - Trascrizione | TERZ'ORDINE FRANCESCANO/ LUCOLI/ ANNO 1926 |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
| STMQ - Qualificazione | religioso |
| STMI - Identificazione | francescano |
| STMP - Posizione | Parte posteriore, centro |

| | |
|---|---|
| STMD - Descrizione | Braccio di San Francesco incrociato a quello di Cristo con croce superiore, in basso festone di rose. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Lo stendardo è stato eseguito nel secondo quarto del XX secolo come ci viene attestato dall'iscrizione e dal motivo decorativo. Molto probabilmente è stato realizzato nei laboratori domestici o manastici operanti nella provincia dell'Aquila. La raffigurazione di San Francesco e Santa Elisabetta d'Ungheria e Luigi IV trova giustificazione nei "Fioretti di San Francesco" dove la Santa è ricordata tra le prime terziarie francescane. La santa era nata sposa a Luigi IV nel 1221 e nel 1227 rimasta vedova si ritirò i convento (p. 549 vol. 8 Enciclopedia De Agostini, Novara 1996). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS AQ 272389 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1997 |
| CMPN - Nome | Di Persia G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Tropea C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Iannella D. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Iannella D. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |