

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00026609
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	frammento
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	L'Aquila
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	fortezza
LDCN - Denominazione	Castello cinquecentesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Colecchi, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale d'Abruzzo
LDCS - Specifiche	deposito
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	183
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Abruzzo
PRVP - Provincia	AQ
PRVC - Comune	Navelli
PRVL - Località	CIVITARETENGA
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

PRCT - Tipologia

chiesa

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

secc. XV/ XVI

DTZS - Frazione di secolo

fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1490

DTSF - A

1510

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore**

cerchia

AUTR - Riferimento all'intervento

esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

AUTN - Nome scelto

Silvestro di Giacomo detto Silvestro dell'Aquila

AUTA - Dati anagrafici

notizie dal 1471/ 1504

AUTH - Sigla per citazione

00000003

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

terracotta/ pittura

MIS - MISURE**MISA - Altezza**

66

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

NR (recupero pregresso)

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Si tratta di un frammento di statua in terracotta policromata rappresentante la Madonna, forse in atto di adorare il Bambino. La figura è quasi completamente coperta da un velo che le lascia scoperto solo il volto e le mani giunte.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

La terracotta ha subito gravi danni che rendono più difficile un'esatta lettura dell'opera. E' comunque senza dubbio da riferire alla cerchia di Silvestro dell'Aquila pur essendo di qualità non particolarmente alta; è databile probabilmente tra la fine del XV e gli inizi del XVI secolo. Il Moretti che l'ha pubblicata nel 1968 la riteneva della stessa mano che a scolpito un altro frammento di Madonna conservato nei depositi del Museo dell'Aquila (cfr. Moretti 1968, p. 135). (Per la bibliografia su Silvestro dell'Aquila si veda la scheda di S. Pietro Celestino papa).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	SBAAAS AQ
ACQL - Luogo acquisizione	AQ/ L'Aquila/ Museo Nazionale d'Abruzzo

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)
CDGI - Indirizzo	67100 Navelli, fraz. Civitaretenga (AQ)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 11049

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Casale G.
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1990
RVMN - Nome	Consorzio IRIS (l. 84/90)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ludovici E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)