SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00026789
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione storie della vita di San Benedetto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

Abruzzo

PVCP - Provincia

AQ

PVCC - Comune

L'Aquila

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia fortezza

LDCN - Denominazione Castello cinquecentesco

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Colecchi, 1

LDCM - Denominazione

raccolta

LDCS - Specifiche deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Museo Nazionale d'Abruzzo

INVN - Numero 351 **INVD - Data** NR (recupero pregresso) INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 851 **INVD - Data** NR (recupero pregresso) LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA Abruzzo **PRVR** - Regione PRVP - Provincia AQ **PRVC - Comune** L'Aquila PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo **PRCQ - Qualificazione** comunale DT - CRONOLOGIA **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo sec. XVII DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1675 DTSF - A 1699 DTM - Motivazione cronologia bibliografia **AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento** esecutore all'intervento **AUTM - Motivazione** analisi stilistica dell'attribuzione **AUTN - Nome scelto** Ruthart Carl Borromaus Andreas AUTA - Dati anagrafici 1630/1703 **AUTH - Sigla per citazione** 00000002 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio **MIS - MISURE** MISA - Altezza 97 **MISL** - Larghezza 151 **CO - CONSERVAZIONE** STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono conservazione DA - DATI ANALITICI **DES - DESCRIZIONE** Al centro è raffigurato S. Benedetto, in abito di abate (mitra, piviale),

DESO - Indicazioni sull'oggetto	in trono sotto una tenda rossa. Il santo porge il ibro della regola ai monaci inginocchiati a sinistra e lo scettro ad un gruppo di figure, sontuosamente vestite, inginocchiate alla sua destra. Un monaco inginocchiato di spalle è raffigurato in primo piano.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Menzionato nell'Inventario (s.d.) dei quadri conservati nel Palazzo Municipale dell'Aquila tra le opere di antica proprietà comunale, come "S. Benedetto che dispensa la sua regola a vari ordini religiosi e cavallereschi", questo dipinto è citato dal Bonafede (1888) tra le opere di Carlo Ruther. E' stato pubblicato dal Moretti (1968) che, collegandolo al quadro raffigurante S. Benedetto riconosce Totila (Inv. n. 350), di analoghe dimensioni, lo riconosce a Carlo Ruther e vi ravvisa legami con la pittura fiamminga e con quella genovese. Quest'opera di soggetto benedettino, con altre riferite allo stesso autore (Inv. nn. 352, 355), è da ritenersi eseguita dal Ruther durante il suo soggirno aquilano, cioè nell'ultimo quarto del XVII secolo (s. V., in U. Thieme . becker, Kunstlerlexicon, XXIX, 1935).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	SBAAAS AQ
ACQL - Luogo acquisizione	AQ/ L'Aquila/ Museo Nazionale d'Abruzzo
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune
CDGI - Indirizzo	67100 L'Aquila (AQ)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 10493
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	1005
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome FUR - Funzionario	Santamaria P. Tropea C.
responsabile	-
RVM - TRASCRIZIONE PER IN RVMD - Data	
K V IVID - Data	1990

RVMN - Nome	Consorzio IRIS (l. 84/90)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2005	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ludovici E.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	