

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00027641

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione adorazione dei Re Magi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia AQ

PVCC - Comune L'Aquila

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia fortezza

LDCN - Denominazione Castello cinquecentesco

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Colecchi, 1

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale d'Abruzzo

LDCS - Specifiche deposito

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Abruzzo

PRVP - Provincia CH

PRVC - Comune Francavilla al Mare

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia chiesa

PRCQ - Qualificazione conventuale

PRCD - Denominazione Chiesa di S. Maria del Gesu'

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza Conventino Michetti

PRCS - Specifiche	zona absidale, parete sinistra
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1980
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1740
DTSF - A	1760
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Teodoro Donato
AUTA - Dati anagrafici	1699/ 1779
AUTH - Sigla per citazione	00000199
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	135
MISL - Larghezza	232
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sulla destra è posta la Madonna col Bambino in baccio che porge al'adorazione dei Magi. Due di questi sono inginocchiati mentre il terzo, in abiti orientali, è posto in piedi alle loro spalle. Sullo sfondo a sinistra si scorgono le lance dei soldati del seguito dei Magi, mentre a destra, dietro la Madonna, sono una figura femminile e San Giuseppe. In basso è un bambino che offre una colomba e, sul suolo, una corona.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	L'opera mostra stringenti somiglianze con altre tele della stessa provenienza, alcune firmate dal pittore Teodoro Donato, altre a lui attribuibili. L'artista, di cui è nota solo la data di morte, mostra, come in questo caso, di prediligere il taglio orizzontale, le scene complesse,

NSC - Notizie storico-critiche		lo scorcio verso l'alto. Vicini alla sua pittura sono anche i panneggi, piuttosto rigidi, e le fisionomie dei volti, minuti e delicati, nonchè una notevole attenzione per i particolari puntualmente descritti. E' assai probabile un'influenza veneta sulla sua opera.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	deposito	
ACQN - Nome	SBAAAS AQ	
ACQD - Data acquisizione	1970	
ACQL - Luogo acquisizione	AQ/ L'Aquila/ Forte Spagnolo	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico	
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa di S. Maria del Gesù	
CDGI - Indirizzo	Francavilla al Mare, 66023 Chieti (CH)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 201194	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1984	
CMPN - Nome	Moscardelli P.	
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1990	
RVMN - Nome	Consorzio IRIS (l. 84/90)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	1990	
AGGN - Nome	Rech C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2005	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ludovici E.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	