

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00027644
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	circoncisione di Gesù Bambino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	L'Aquila

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	fortezza
LDCN - Denominazione	Castello cinquecentesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Colecchi, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale d'Abruzzo
LDCS - Specifiche	deposito

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Abruzzo
PRVP - Provincia	CH
PRVC - Comune	Francavilla al Mare

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	conventuale
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Maria del Gesù'
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Conventino Michetti

PRCS - Specifiche	navata parete destra
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1980
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1740
DTSF - A	1760
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Teodoro Donato
AUTA - Dati anagrafici	1699/ 1779
AUTH - Sigla per citazione	00000199
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	145
MISL - Larghezza	269
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	strappi, cadute di colore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	All'interno di un tempio, in primo piano sulla sinistra è la Vergine che porge il Bambino aiDottori. A destra un sacerdote consulta un libro posto suuna mensa ricoperta da un ampio drappo. Numerosi astanti presenziano alla scena. Su un gradino in basso sono posti un incensiere e una lanterna.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, su un gradino
<b>ISRI - Trascrizione</b>	DONATUS TEODORO P. XII
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il quadro è opera di Teodoro Donato, pittore chietino di cui è nota la sola data di morte. di certo però è l'autore di altre tele della stessa provenienza, alcune da lui firmate, altre plausibilmente a lui attribuibili per comunanze stilistiche. In quest'opera sono evidenti gli stilemi più tipici del pittore quali l'impostazione scenografica scorciata verso l'alto, il taglio preferibilmente orizzontale della scena, la complessità della composizione, la dovizia di particolari puntualmente descritti (in questo caso si notino, tra l'altro, gli occhiali sul naso del sacerdote), il panneggio ricco e rigido, la delicatezza dei volti dei personaggi. Questi caratteri porterebbero a ipotizzare un'influenza veneta sulla pittura del maestro chietino.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	deposito
<b>ACQN - Nome</b>	SBAAAS AQ
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1970
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	AQ/ L'Aquila/ Forte Spagnolo
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Chiesa di S. Maria del Gesù o Conventino Michetti
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Francavilla al Mare, 66023 Chieti (CH)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS AQ 201362

## AD - ACCESSO AI DATI

<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1983
<b>CMPN - Nome</b>	Moscardelli P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tropea c.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1990
<b>RVMN - Nome</b>	Consorzio IRIS (l. 84/90)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1990

<b>AGGN - Nome</b>	Rech C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ludovici E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)