

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00027655

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Bernardino da Siena

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia AQ

PVCC - Comune L'Aquila

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |                           |
|---|---------------------------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                         | fortezza                  |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Castello cinquecentesco   |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | via Colecchi, 1           |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Museo Nazionale d'Abruzzo |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | deposito                  |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>INVN - Numero</b> | 771                     |
| <b>INVD - Data</b>   | NR (recupero pregresso) |

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |            |
|-------------------------|------------|
| <b>PRVR - Regione</b>   | Abruzzo    |
| <b>PRVP - Provincia</b> | AQ         |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Caporciano |
| <b>PRVL - Località</b>  | BOMINACO   |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                             |               |
|-----------------------------|---------------|
| <b>PRCT - Tipologia</b>     | chiesa        |
| <b>PRCD - Denominazione</b> | S. Pellegrino |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XV |
|----------------------|---------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1400               |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1499               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                        |
|---|------------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito Italia centrale |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>    | esecutore              |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica     |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                   |
|--------------------------------|-------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | muratura/ pittura |
|--------------------------------|-------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b>   | 145 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 69  |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|   |   |
|---|---|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>            | discreto  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>          | Il Santo è raffigurato, su fondo rosso, in posizione eretta, col capo volto leggermente a destra, cinto da nimbo dorato e decorato a palme. Indossa un saio trattenuto in vita da un cordone; sostiene con la mano sinistra un libro aperto.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | Da Bominaco, sia dalla chiesa di S. Pellegrino, sia da quella di S. Maria, provengono numerosi pannelli votivi appartenenti a varie epoche. Anche nell'opera in esame non vi è nulla di innovativo rispetto al modello iconico consacrato dalla tradizione. Stilisticamente il pannello può dirsi quattrocentesco per gli effetti tridimensionali e la posizione del Santo non rigidamente frontale. la stilizzazione lineare rimane però il principale elemento costruttivo dell'immagine. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                       |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>                 | deposito  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | detenzione Ente religioso cattolico   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>             | Chiesa di S. Pellegrino   |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                         | Bominaco, 67020 Caporciano (AQ)   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAAAS AQ 201002  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1984  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Moscardelli P.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Tropea C.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1990  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Consorzio IRIS (l. 84/90)   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 1990                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Rech C.                 |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 1990                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Rech C.                 |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2005                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Ludovici E.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |