

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00036912

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santo

SGTT - Titolo Sant'Onofrio eremita

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia AQ

|  |                             |
|--|-----------------------------|
| <b>PVCC - Comune</b>                                       | L'Aquila                    |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                             |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                    | fortezza                    |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                                | Castello cinquecentesco     |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>            | via Colecchi, 1             |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                       | Museo Nazionale d'Abruzzo   |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                   | deposito                    |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |                             |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza        |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |                             |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Abruzzo                     |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | AQ                          |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | L'Aquila                    |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                             |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | chiesa                      |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Chiesa di S. Apollonia      |
| <b>PRD - DATA</b>  |                             |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | 1981                        |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |                             |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |                             |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XVII                   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |                             |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1600                        |
| <b>DTSF - A</b>  | 1699                        |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | analisi stilistica          |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |                             |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                              |                             |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                | manifattura Italia centrale |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>                   | esecutore                   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | analisi stilistica          |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                   |                             |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | legno/ scultura/ pittura    |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | stoffa                      |
| <b>MIS - MISURE</b>  |                             |
| <b>MISA - Altezza</b>                                      | 100                         |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                    | 50                          |
| <b>MISP - Profondità</b>                                   | 20                          |
| <b>MISV - Varie</b>  | basamento: 20x42x29         |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                  |                             |

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | legno tarlato, cadute di colore, mutila del pollice della mano destra, profonda fessurazione sul braccio sinistro. |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Il Santo, in piedi su un basamento parallelepipedo delimitato da cornici modanate, è rappresentato in posizione frontale con il volto leggermente inclinato a sinistra. La mano destra è poggiata sul petto, l'altra impugna un bastone. Lunghi capelli e folta barba coprono il corpo. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)   |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |                              |
|----------------------------------|------------------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | deposito                     |
| <b>ACQN - Nome</b>               | SBAAAS AQ                    |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1970                         |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | AQ/ L'Aquila/ Forte Spagnolo |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | detenzione Ente religioso cattolico      |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Chiesa di S. Apollonia                   |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | via Santa Apollonia, 67100 L'Aquila (AQ) |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAAAS AQ 201196        |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |               |
|---------------------------------------|---------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1984          |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Marrone M. R. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Tropea C.     |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2005                 |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Ludovici E. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2005

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Ludovici E.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)