

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00036999
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	croce processionale
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	L'Aquila
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	fortezza
LDCN - Denominazione	Castello cinquecentesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Colecchi, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale d'Abruzzo
LDCS - Specifiche	deposito
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Abruzzo
PRVP - Provincia	CH
PRVC - Comune	Roccaspinalveti
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Michele Arcangelo
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1981
DT - CRONOLOGIA	

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1400
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1499
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	e aiuti
--------------------------------------	---------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Nicola da Guardiagrele
---------------------------	------------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1395 ca./ 1462 ca.
-------------------------------	--------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000046
-----------------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ laminazione/ doratura/ sbalzo/ incisione/ cesellatura
--------------------------------	--

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	smalto/ lavorazione a champlevé
--------------------------------	---------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	63
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	56
-------------------------	----

<b>MISV - Varie</b>	alt. 35 asta e nodo
---------------------	---------------------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	restaurato 1982
--------------------------------------	-----------------

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1982
--------------------	------

<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAAAS AQ
---------------------------------	-----------

<b>RSTN - Nome operatore</b>	Angelucci Sergio
------------------------------	------------------

<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	SBAAAS AQ
---------------------------------	-----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

I bracci, decorati a fiori e girali fogliacei su fondo bulinato, terminano con pomelli trilobati da sporgenze angolari che si ripetono nei bracci. le estremità della croce presentano sfere di rame dorato di diversa grandezza decorate a traforo. Recto: al centro su una croce liscia trilobata nei terminaliè il Crocifisso con lungo perizoma annodato sui fianchi e capo leggermente reclinato sulla spalla destra; nei trilobi, in alto, il Padre Eterno, in basso San Francesco stigmatizzato, a destra San Giovanni, a sinistra la Madonna. Verso al centro il Redentorebenedicente in trono, alle estremità i simboli degli Evangelisti. Lungo i bracci risultano mancanti quattro elementi

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>
--

decorativi tondi, probabilmente smalti. Il nodo, di forma rotondeggiante, presenta in basso una decorazione fogliacea e sei medaglioni a goccia con smalti raffiguranti a mezzo busto la Vergine, i quattro Evangelisti e San Giovanni Battista. L'impugnatura cilindrica presenta una fascia a spirale recante una scritta a caratteri gotici.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

**ACQT - Tipo acquisizione** deposito

**ACQN - Nome** SBAAAS AQ

**ACQL - Luogo acquisizione** AQ/ L'Aquila/ Forte Spagnolo

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** detenzione Ente religioso cattolico

**CDGS - Indicazione specifica** Chiesa di S. Michele Arcangelo

**CDGI - Indirizzo** Roccaspinalveti (CH)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAAAS AQ 18169

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAAAS AQ 18171

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAAAS AQ 18172

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso** 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data** 1984

**CMPN - Nome** Attanasio C.

**FUR - Funzionario responsabile** Tropea C.

## RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data** 1990

**RVMN - Nome** Consorzio IRIS (l. 84/90)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ludovici E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)